

**муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
«Рослятинская средняя общеобразовательная школа»**

**Принято**  
Протокол заседания  
педагогического совета  
№17 от 31.08.2023 г.

**Утверждаю**  
Директор МБОУ «Рослятинская СОШ»



/Л.Н.Красикова

Приказ №143 от 31.08.2023г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**по русскому языку  
для 5- 9 классов по ФГОС(2015)  
на основе УМК Т.А. Ладыженской, М.Т. Баранова, Л.А. Тростенцовой  
(С изменениями )  
9 класс**

**Составитель:  
учитель русского языка и литературы  
Гросул Вера Анатольевна**

**с.Рослятино**

**2023**

## **Введение**

Рабочая программа по учебному предмету «Русский язык» разработана в соответствии с нормативными актами:

- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (с последующими изменениями);
- Приказ Министерства образования Российской Федерации от 05.03.2004 № 1089 «Об утверждении федерального компонента государственного образовательного стандарта начального общего, основного общего и среднего (полного) общего образования» (в ред. от 07.06.2017 № 506);
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 31 декабря 2015 г. № 1577 “О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 декабря 2010 г. № 1897” ,
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.05.2012 № 413 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования» (в ред. от 29.06.2017 № 613);
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 31.03.2014 № 253 «Об утверждении Федерального перечня учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования» (с последующими изменениями);
- Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы СанПиН 2.4.2.2821-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях», утвержденные Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 29.12.2010 № 189;
- Примерная основная образовательная программа основного общего образования. Одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 8 апреля 2015 г. № 1/15)
- Примерная основная образовательная программа среднего общего образования одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол заседания от 28.06.2016 № 2/16-з);
- Основная общеобразовательная программа основного и среднего общего образования общеобразовательной организации – МБОУ «Рослятинская СОШ»;
- локальный нормативный акт общеобразовательной организации о рабочей программе. Приказ №109 от 31.08.2022 г.

**УМК** :Русский язык. Рабочие программы. Предметная линия учебников Т.А. Ладыженской, М.Т. Баранова, Л.А. Тростенцовой. 5-9 классы:учебное пособие для общеобразоват.организаций – М.: Просвещение, 2016

**Учебники:** Русский язык. 5 класс. Учебник для общеобразовательных организаций. В 2 частях/ (Т.А. Ладыженская, М.Т. Баранова, Л.А. Тростенцова).- М.: Просвещение,2015.Русский язык.

6 класс. Учебник для общеобразовательных организаций. В 2 частях/ (Т.А. Ладыженская, М.Т. Баранова, Л.А. Тростенцова).- М.: Просвещение. 2016

.Русский язык. 7 класс. Учебник для общеобразовательных организаций. В 2 частях/ (Т.А. Ладыженская, М.Т. Баранова, Л.А. Тростенцова).- М.: Просвещение. 2016.

Русский язык. 8 класс: учебник для общеобразовательных организаций /(С.Г.Бархударов и др.)- М.: Просвещение, 2019.

Русский язык. 9 класс: учебник для общеобразовательных организаций /(С.Г.Бархударов и др.)- М.: Просвещение, 2019.

## **Раздел 1. Планируемые результаты освоения обучающимися основной образовательной программы основного общего образования по русскому языку**

### **Личностные результаты освоения ООП по русскому языку:**

- 1) понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа; определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности; его значения в процессе получения школьного образования;
- 2) осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явление национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию.
- 3) достаточный объём словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдений за собственной речью;
- 4) получение знаний о русском языке как системе и как развивающемся явлении, о его уровнях и единицах, о закономерностях его функционирования, освоение базовых понятий лингвистики, формирование аналитических умений в отношении языковых единиц и текстов разных функционально-смысловых типов и жанров.
- 5) сформированность целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира.
- 6) осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции.

### **Метапредметные результаты освоения ООП по русскому языку:**

Метапредметными результатами освоения выпускниками основной школы программы по русскому (родному) языку являются:

#### **1.Регулятивные:** владение всеми видами речевой деятельности:

- адекватное понимание информации устного и письменного сообщения;
- владение разными видами чтения;
- способность извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации, компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернета; свободно пользоваться словарями различного типа, справочной литературой;
- овладение приёмами отбора и систематизации материала на определённую тему;
- способность определять цели предстоящей учебной деятельности, последовательность действий, оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;
- умение воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с разной степенью свёрнутости;
- способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме;
- соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного русского литературного языка; соблюдение основных правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения;

• умение выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладами;

**2.Познавательные:** применение приобретённых знаний, умений и навыков в повседневной жизни; способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам, применять полученные знания, умения и навыки анализа языковых явлений на межпредметном уровне (на уроках иностранного языка, литературы и т. Д.);

**2.Коммуникативные:** коммуникативно целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого общения, совместного выполнения каких-либо задач, участия в спорах, обсуждениях; овладение национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения.

### **Предметные результаты освоения ООП по русскому языку:**

- 1) совершенствование различных видов устной и письменной речевой деятельности (говорения и аудирования, чтения и письма, общения при помощи современных средств устной и письменной коммуникации).
- 2) понимание определяющей роли языка в развитии интеллектуальных и творческих способностей личности в процессе образования и самообразования.
- 3) использование коммуникативно-эстетических возможностей русского языка.
- 4) расширение и систематизация научных знаний о языке, его единицах и категориях; осознание взаимосвязи его уровней и единиц; освоение базовых понятий лингвистики.
- 5) формирование навыков проведения различных видов анализа слова, синтаксического анализа словосочетания и предложения, а также многоаспектного анализа текста.
- 6) обогащение активного и потенциального словарного запаса, расширение объема используемых в речи грамматических языковых средств для свободного выражения мыслей и чувств в соответствии с ситуацией и стилем общения.
- 7) овладение основными нормами литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными, стилистическими), нормами речевого этикета; приобретение опыта использования языковых норм в речевой практике при создании устных и письменных высказываний; стремление к речевому самосовершенствованию, овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии языка.
- 8) осознание эстетической функции родного языка, способность оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов художественной литературы.

### **Выпускник научится:**

- владеть навыками работы с учебной книгой, словарями и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета;
- владеть навыками различных видов чтения (изучающим, ознакомительным, просмотровым) и информационной переработки прочитанного материала;

- владеть различными видами аудирования (с полным пониманием, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации) и информационной переработки текстов различных функциональных разновидностей языка;
- адекватно понимать, интерпретировать и комментировать тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение) и функциональных разновидностей языка;
- участвовать в диалогическом и полилогическом общении, создавать устные монологические высказывания разной коммуникативной направленности в зависимости от целей, сферы и ситуации общения с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета;
- создавать и редактировать письменные тексты разных стилей и жанров с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета;
- анализировать текст с точки зрения его темы, цели, основной мысли, основной и дополнительной информации, принадлежности к функционально-смысловому типу речи и функциональной разновидности языка;
- использовать знание алфавита при поиске информации;
- различать значимые и незначимые единицы языка;
- проводить фонетический и орфоэпический анализ слова;
- классифицировать и группировать звуки речи по заданным признакам, слова по заданным параметрам их звукового состава;
- членить слова на слоги и правильно их переносить;
- определять место ударного слога, наблюдать за перемещением ударения при изменении формы слова, употреблять в речи слова и их формы в соответствии с акцентологическими нормами;
- опознавать морфемы и членить слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа; характеризовать морфемный состав слова, уточнять лексическое значение слова с опорой на его морфемный состав;
- проводить морфемный и словообразовательный анализ слов;
- проводить лексический анализ слова;
- опознавать лексические средства выразительности и основные виды тропов (метафора, эпитет, сравнение, гипербола, олицетворение);
- опознавать самостоятельные части речи и их формы, а также служебные части речи и междометия;
- проводить морфологический анализ слова;
- применять знания и умения по морфемике и словообразованию при проведении морфологического анализа слов;
- опознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение, текст);
- анализировать различные виды словосочетаний и предложений с точки зрения их структурно-смысловой организации и функциональных особенностей;
- находить грамматическую основу предложения;
- распознавать главные и второстепенные члены предложения;
- опознавать предложения простые и сложные, предложения осложненной структуры;

- проводить синтаксический анализ словосочетания и предложения;
- соблюдать основные языковые нормы в устной и письменной речи;
- опираться на фонетический, морфемный, словообразовательный и морфологический анализ в практике правописания ;
- опираться на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении;
- использовать орфографические словари.

**Выпускник получит возможность научиться:**

- *анализировать речевые высказывания с точки зрения их соответствия ситуации общения и успешности в достижении прогнозируемого результата; понимать основные причины коммуникативных неудач и уметь объяснять их;*
- *оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;*
- *опознавать различные выразительные средства языка;*
- *писать конспект, отзыв, тезисы, рефераты, статьи, рецензии, доклады, интервью, очерки, доверенности, резюме и другие жанры;*
- *осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности;*
- *участвовать в разных видах обсуждения, формулировать собственную позицию и аргументировать ее, привлекая сведения из жизненного и читательского опыта;*
- *характеризовать словообразовательные цепочки и словообразовательные гнезда;*
- *использовать этимологические данные для объяснения правописания и лексического значения слова;*
- *самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;*
- *самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач.*

**Требования к знаниям, умениям и навыкам учащихся по русскому языку за курс 9 класса.**

**Общие сведения о языке**

Осознавать роль русского языка в жизни человека, государства, общества; понимать внутренние и внешние функции русского языка и уметь рассказать о них.

**Язык и речь**

Создавать устные монологические высказывания объёмом не менее 80 слов на основе наблюдений, личных впечатлений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы: монолог-сообщение, монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование; выступить с научным сообщением.

Участвовать в диалогическом и полилогическом общении (побуждение к действию, обмен мнениями, запрос информации, сообщение информации) на бытовые, научно-учебные (в том числе лингвистические) темы (объём не менее 6 реплик).

Владеть различными видами аудирования: выборочным, ознакомительным, детальным – научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи.

Владеть различными видами чтения: просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым.

Устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст объёмом не менее 150 слов.

Осуществлять выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом.

Соблюдать в устной речи и на письме нормы современного русского литературного языка, в том числе во время списывания текста объёмом 140–160 слов; словарного диктанта объёмом 35–40 слов; диктанта на основе связного текста объёмом 140–160 слов, составленного с учётом ранее изученных правил правописания (в том числе содержащего изученные в течение пятого года обучения орфограммы, пунктограммы и слова с непроверяемыми написаниями).

## **Текст**

Анализировать текст: определять и комментировать тему и главную мысль текста; подбирать заголовок, отражающий тему или главную мысль текста.

Устанавливать принадлежность текста к функционально-смысловому типу речи.

Находить в тексте типовые фрагменты – описание, повествование, рассуждение-доказательство, оценочные высказывания.

Прогнозировать содержание текста по заголовку, ключевым словам, зачину или концовке.

Выявлять отличительные признаки текстов разных жанров.

Создавать высказывание на основе текста: выражать своё отношение к прочитанному или прослушанному в устной и письменной форме.

Создавать тексты с опорой на жизненный и читательский опыт; на произведения искусства (в том числе сочинения-миниатюры объёмом 8 и более предложений или объёмом не менее 6–7 предложений сложной структуры, если этот объём позволяет раскрыть тему, выразить главную мысль); классные сочинения объёмом не менее 250 слов с учётом стиля и жанра сочинения, характера темы.

Владеть умениями информационной переработки текста: выделять главную и второстепенную информацию в тексте; извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать её в учебной деятельности.

Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации.

Представлять содержание прослушанного или прочитанного научно-учебного текста в виде таблицы, схемы; представлять содержание таблицы, схемы в виде текста.

Подробно и сжато передавать в устной и письменной форме содержание прослушанных и прочитанных текстов различных функционально-смысловых типов речи (для подробного изложения объём исходного текста должен составлять не менее 280 слов; для сжатого и выборочного изложения – не менее 300 слов).

Редактировать собственные/созданные другими обучающимися тексты с целью совершенствования их содержания (проверка фактического материала, начальный логический анализ текста – целостность, связность, информативность).

### **Функциональные разновидности языка**

Характеризовать сферу употребления, функции, типичные ситуации речевого общения, задачи речи, языковые средства, характерные для научного стиля; основные особенности языка художественной литературы; особенности сочетания элементов разговорной речи и разных функциональных стилей в художественном произведении.

Характеризовать разные функционально-смысловые типы речи, понимать особенности их сочетания в пределах одного текста; понимать особенности употребления языковых средств выразительности в текстах, принадлежащих к различным функционально-смысловым типам речи, функциональным разновидностям языка.



Использовать при создании собственного текста нормы построения текстов, принадлежащих к различным функционально-смысловым типам речи, функциональным разновидностям языка, нормы составления тезисов, конспекта, написания реферата.

Составлять тезисы, конспект, писать рецензию, реферат.

Оценивать чужие и собственные речевые высказывания разной функциональной направленности с точки зрения соответствия их коммуникативным требованиям и языковой правильности; исправлять речевые недостатки, редактировать текст.

Выявлять отличительные особенности языка художественной литературы в сравнении с другими функциональными разновидностями языка. Распознавать метафору, олицетворение, эпитет, гиперболу, сравнение.

## **Система языка**

### **Синтаксис. Культура речи. Пунктуация**

#### **Сложносочинённое предложение**

Выявлять основные средства синтаксической связи между частями сложного предложения.

Распознавать сложные предложения с разными видами связи, бессоюзные и союзные предложения (сложносочинённые и сложноподчинённые).

Характеризовать сложносочинённое предложение, его строение, смысловое, структурное и интонационное единство частей сложного предложения.

Выявлять смысловые отношения между частями сложносочинённого предложения, интонационные особенности сложносочинённых предложений с разными типами смысловых отношений между частями.

Понимать особенности употребления сложносочинённых предложений в речи.

Соблюдать основные нормы построения сложносочинённого предложения.

Понимать явления грамматической синонимии сложно-сочинённых предложений и простых предложений с однородными членами; использовать соответствующие конструкции в речи.

Проводить синтаксический и пунктуационный анализ сложносочинённых предложений.

Применять правила постановки знаков препинания в сложносочинённых предложениях.

### **Сложноподчинённое предложение**

Распознавать сложноподчинённые предложения, выделять главную и придаточную части предложения, средства связи частей сложноподчинённого предложения.

Различать подчинительные союзы и союзные слова.

Различать виды сложноподчинённых предложений по характеру смысловых отношений между главной и придаточной частями, структуре, синтаксическим средствам связи, выявлять особенности их строения.

Выявлять сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными, сложноподчинённые предложения с придаточной частью определительной, изъяснительной и обстоятельственной (места, времени, причины, образа действия, меры и степени, сравнения, условия, уступки, следствия, цели).

Выявлять однородное, неоднородное и последовательное подчинение придаточных частей.

Понимать явления грамматической синонимии сложноподчинённых предложений и простых предложений с обособленными членами; использовать соответствующие конструкции в речи.

Соблюдать основные нормы построения сложноподчинённого предложения.

Понимать особенности употребления сложноподчинённых предложений в речи.

Проводить синтаксический и пунктуационный анализ сложноподчинённых предложений.

Применять нормы построения сложноподчинённых предложений и правила постановки знаков препинания в них.

### **Бессоюзное сложное предложение**

Характеризовать смысловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения, интонационное и пунктуационное выражение этих отношений.

Соблюдать основные грамматические нормы построения бессоюзного сложного предложения.

Понимать особенности употребления бессоюзных сложных предложений в речи.

Проводить синтаксический и пунктуационный анализ бессоюзных сложных предложений.

Выявлять грамматическую синонимию бессоюзных сложных предложений и союзных сложных предложений, использовать соответствующие конструкции в речи; применять нормы постановки знаков препинания в бессоюзных сложных предложениях.

### **Сложные предложения с разными видами союзной и бессоюзной связи**

Распознавать типы сложных предложений с разными видами связи.

Соблюдать основные нормы построения сложных предложений с разными видами связи.

Употреблять сложные предложения с разными видами связи в речи.

Проводить синтаксический и пунктуационный анализ сложных предложений с разными видами связи.

Применять правила постановки знаков препинания в сложных предложениях с разными видами связи.

### **Прямая и косвенная речь**

Распознавать прямую и косвенную речь; выявлять синонимию предложений с прямой и косвенной речью.

Уметь цитировать и применять разные способы включения цитат в высказывание.

Соблюдать основные нормы построения предложений с прямой и косвенной речью, при цитировании.

Применять правила постановки знаков препинания в предложениях с прямой и косвенной речью, при цитировании.

## **Раздел 2. Содержание тем учебного курса «Русский язык»**

### **Содержание тем учебного курса «Русский язык» в 5 классе. (По программе -175. По уч. плану -170)**

#### **Язык и общение 2 ч. + 1ч.**

Язык и человек. Общение устное и письменное. Стили речи.

#### **Вспоминаем, повторяем, изучаем. 17 ч. + 3 ч.**

Части слова. Орфограмма. Место орфограмм в словах. Правописание проверяемых и непроверяемых гласных и согласных в корне слова.

Правописание букв и, а, у, после шипящих. Разделительные ь и ы знаки.

Самостоятельные и служебные части речи. Имя существительное: три склонения, род, падеж, число. Правописание гласных в падежных окончаниях существительных. Буква ь на конце существительных после шипящих.

Имя прилагательное: род, падеж, число. Правописание гласных в падежных окончаниях прилагательных.

Местоимения 1,2 и 3-го лица.

Глагол: лицо, время, число, род (в прошедшем времени); правописание гласных в личных окончаниях глаголов; буква ь во 2-м лице единственного числа глаголов. Правописание -тся и -ться; раздельное написание не с глаголами.

Наречие.

Предлоги и союзы. Раздельное написание предлогов со словами.

Развитие речи (Далее **Р/р**) Текст. Тема текста. Стили.

Контрольный диктант №1 с грамматическим заданием по теме «Повторение изученного в начальных классах».

**Синтаксис. Пунктуация. Культура речи. 23 ч.+ 7 ч.**

Основные синтаксические единицы: словосочетание, предложение, текст.

Пунктуация как раздел науки о языке.

Словосочетание: главное и зависимое слово в словосочетании.

Предложение. Простое предложение; виды простых предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные, побудительные. Восклицательные и невосклицательные предложения. Знаки препинания: знаки завершения, выделения, разделения.

Грамматическая основа предложения.

Главные члены предложения, второстепенные члены предложения: дополнение, определение, обстоятельство.

Нераспространённые и распространённые предложения. Предложения с однородными членами, связанными союзами, а также связанными союзами а, но, и. Обобщающие слова перед однородными членами. Двоеточие после обобщающего слова.

Синтаксический разбор словосочетания и предложения.

Обращение, знаки препинания при обращении. Вводные слова и словосочетания.

Запятая между простыми предложениями в сложном предложении перед и, а, но, чтобы, потому что, когда, что, если.

Прямая речь после слов автора и перед ними; знаки препинания при прямой речи.

Диалог. Тире в начале реплик диалога.

**Р/р.** Речь устная и письменная; диалогическая и монологическая. Основная мысль текста. Этикетные диалоги. Письмо как одна из разновидностей текста.

**К.Р.** Контрольный диктант №2 с грамматическим заданием по теме «Синтаксис простого предложения».

**Фонетика. Орфоэпия. Графика. Орфография. Культура речи. 12 ч. + 3 ч.**

Фонетика как раздел науки о языке. Звук как единица языка. Звуки речи; гласные и согласные звуки. Ударение в слове. Гласные ударные и безударные. Твёрдые и мягкие согласные, не имеющие парных звуков. Звонкие и глухие согласные. Сонорные согласные. Шипящие и ц.

Сильные и слабые позиции звуков.

Фонетический разбор слова. Орфоэпические словари.

Графика как раздел науки о языке. Обозначение звуков речи на письме; алфавит. Рукописные и печатные буквы; прописные и строчные. Каллиграфия

Звуковое значение букв е, ё, ю, я. Обозначение мягкости согласных. Мягкий знак для обозначения мягкости согласных. Опознавательные признаки орфограмм.

Орфографический разбор. Орфографические словари.

**Р/р.** Типы текстов. Повествование. Описание (предмета), отбор языковых средств в зависимости от темы, цели, адресата высказывания.

**К/р.** Контрольный тест по теме «Фонетика. Орфоэпия. Графика».

**Лексика. Культура речи 6 ч.+ 2 ч.**

Лексика как раздел науки о языке. Слово как единица языка.

Слово и его лексическое значение. Многозначные и однозначные слова. Прямое и переносное значение слов. Омонимы. Синонимы. Антонимы. Толковые словари.

**Р/р.** Создание текста на основе исходного (подробное изложение), членение его на части. Описание изображённого на картине с использованием необходимых языковых средств.

**К/р.** Контрольный текст №2 по теме «Лексика. Культура речи».

**Морфемика. Орфография. Культура речи. 18 ч. + 4 ч.**

Морфемика как раздел науки о языке. Морфема как минимальная значимая часть слов. Изменение и образование слов. Однокоренные слова. Основа и окончание в самостоятельных словах. Нулевое окончание. Роль окончаний в словах. Корень, суффикс, приставка, их назначение в слове. Чередование гласных и согласных в слове. Варианты морфем. Морфемный разбор слов. Морфемные словари.

Орфография как раздел науки о языке. Орфографическое правило.

Правописание гласных и согласных в приставках; буквы з и с на конце приставок. Правописание чередующихся гласных о и а в корнях – лож-, -лаг-, -рос-, -раст-.

Буквы ё и о после шипящих в корне. Буквы ы и и после ц.

**Р/р.** Рассуждение в повествовании. Рассуждение, его структура и разновидности

**К/р.** Контрольный диктант № 4 с грамматическим заданием по теме «Морфемика».

**Морфология. Орфография. Культура речи. Имя существительное. 17 ч. + 4 ч.**

Имя существительное как часть речи. Синтаксическая роль имени существительного в предложении.

Существительные одушевлённые и неодушевлённые (повторение). Существительные собственные и нарицательные. Большая буква в географических названиях, в названиях улиц и площадей, в названиях исторических событий. Большая буква в названиях книг, газет, журналов, картин и кинофильмов, спектаклей, литературных и музыкальных произведений; выделение этих названий кавычками.

Род существительных. Три склонения имён существительных: изменение существительных по падежам и числам. Существительные, имеющие форму только единственного или только множественного числа.

Морфологический разбор слов. Буквы о и е после шипящих и ц в окончаниях существительных.

Склонение существительных на –ия, -ий, -ие. Правописание гласных в падежных окончаниях имён существительных.

**Р/р** Доказательства и объяснения в рассуждении.

**К.Р.** Контрольный диктант № 5 с грамматическим заданием по теме «Имя существительное».

**Имя прилагательное.10 ч. + 4 ч.**

Имя прилагательное как часть речи. Синтаксическая роль имени прилагательного в предложении.

Полные и краткие прилагательные. Правописание гласных в падежных окончаниях прилагательных с основой на шипящую. Неупотребление буквы ь на конце кратких прилагательных с основой на шипящую.

Изменение полных прилагательных по родам, падежам и числам, а кратких – по родам и числам.

**Р/р.** Описание животного. Структура текста данного жанра. Стилистические разновидности этого жанра.

**К.Р.** Контрольный диктант №6 с грамматическим заданием по теме «Имя прилагательное».

**Глагол 23 ч. + 6 ч.**

Глагол как часть речи. Синтаксическая роль глагола в предложении.

Неопределённая форма глагола (инфинитив на –ть, –ться, –ти, –чь, –чься)

Совершенный и несовершенный вид глагола; 1 и 2 спряжение. Правописание гласных в безударных личных окончаниях глаголов.

Правописание чередующихся е и и в корнях глаголов –бер, -бир, -дер, -дир, -мер, -мир, -пер, -пир, -тер,-тир, -стел, -стил.

Правописание не с глаголами.

**Р/р.** Понятие о рассказе, об особенностях его структуры и стиля. Невыдуманный рассказ о себе. Рассказы по сюжетным картинкам.

**К.Р.** Контрольный диктант № 7 с грамматическим заданием по теме «Глагол».

Повторение и систематизация изученного в 5 классе. **6 ч. +2 ч.**

**К.Р.**Контрольная работа промежуточной аттестации.

**Раздел 3.Тематическое планирование по русскому языку в 5 классе**

№	Раздел . 5 класс	Формы и виды деятельности	Кол.часов по	Контрольные уроки (из них)
			рабочей программе+р/р	
1.	Язык - важнейшее средство общения	Воспитательный потенциал изучения	2 ч. + 1ч.	

2.	Вспоминаем, повторяем, изучаем	<p>предмета «Русский язык» предполагает формирование следующих умений и качеств:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• – чувство прекрасного – умение чувствовать красоту и выразительность речи, стремиться к совершенствованию собственной речи;</li> <li>• – любовь и уважение к Отечеству, его языку, культуре;</li> <li>• – устойчивый познавательный интерес к чтению, к ведению диалога с автором текста; потребность в чтении;</li> <li>• – интерес к письму, к созданию собственных текстов, к письменной форме общения;</li> <li>• – интерес к изучению языка;</li> <li>• – осознание ответственности за произнесённое и написанное слово.</li> </ul> <p><b>Средством достижения этих результатов служат тексты учебников, вопросы и задания к ним, проблемно-диалогическая технология, технология продуктивного чтения.</b></p>	17 ч. + 3 ч.	1
3.	Синтаксис. Пунктуация. Культура речи		23 ч.+ 7 ч.	1
4.	Фонетика. Орфоэпия. Графика и орфография. Культура речи		12 ч. + 3 ч.	1
5.	Лексика. Культура речи		6 ч.+ 2 ч.	1
6.	Морфемика. Орфография. Культура речи		18 ч. + 4 ч.	1
7.	Морфология. Орфография. Культура речи Имя существительное		17 ч. + 4 ч.	1
8.	Имя прилагательное		10 ч. + 4 ч.	1
9.	Глагол		23 ч. + 6 ч.	3
10	Повторение и систематизация пройденного в 5 классе		4ч.-+2 ч.	1
11	Промежуточная аттестация		2ч.	
Итого:			170 ч	134+36 р/р

## Раздел 2.СОДЕРЖАНИЕ ТЕМ УЧЕБНОГО КУРСА «РУССКИЙ ЯЗЫК» В 6 КЛАССЕ

### Язык. Речь. Общение 2 ч. (1+1)

Русский язык – один из развитых языков мира

**Р.р.** Язык, речь, общение. Ситуация общения.

### Повторение изученного в 5 классе. 8ч.(6+2)

Фонетика. Орфоэпия. Морфемы в слове. Орфограммы в приставках и в корнях слов. Части речи. Орфограммы в окончаниях слов.Словосочетания. Простое предложение. Знаки препинания .Сложное предложение. Запятые в сложном предложении.Синтаксический

разбор предложений. Обобщающее повторение.

**Р.р.** Подробное изложение.

**Р.р.** Прямая речь. Диалог. Тренировочные упражнения в составлении предложений с прямой речью, диалогов и употреблении их в речи.

**К.р.** Контрольный диктант по теме «Повторение изученного в 5 классе»

### **Текст 5 час. (3+2)**

Текст, его особенности

**Р.Р.** Тема и основная мысль текста. Заглавие текста. Начальные и конечные предложения в тексте

**Р.Р.** Ключевые слов. Основные признаки текста.

**Р.Р.** Текст и стили речи.. Официально-деловой стиль речи.

### **Лексика. Культура речи.12час. (10+2)**

Слово и его лексическое значение. Общеупотребительные слова. Профессионализмы. Диалектизмы. Исконно русские и заимствованные слова. Неологизмы. Устаревшие слова. Повторение изученного.

**Р.Р.** Собрание материалов к сочинению (по картине А.М.Герасимова «После дождя»

**Р.Р.** Сжатое изложение по тексту.

**Р.Р.** Словари. Работа со словарями.

**К.Р.** Контрольный диктант по теме «Лексика»

### **Фразеология. Культура речи. 4 час. (3+1)**

Фразеологизмы. Употребление фразеологизмов. Повторение изученного о лексике.

**Р.Р.** Источники фразеологизмов. Сообщения учащихся о происхождении фразеологизмов.

**К.Р.** Контрольная работа по теме «Фразеология».

### **Словообразование. Орфография. Культура речи. 35час. (31+4)**

Морфемика и словообразование. Основные способы образования слов в русском языке. Этимология слов. Буквы а и о в корне –кас- - -кос-. Буквы а и о в корне -гар- -гор-. Буквы а-о в корне –зар - - -зор-. Буквы ы-и после приставок. Гласные в приставках пре-при-. Соединительные **ео-е** в сложных словах. Сложносокращенные слова. Морфемный и словообразовательный разбор слова.

**Р.Р.** Описание помещения. Структура текста языковые особенности

**Р.Р.** Систематизация материалов к сочинению-описанию помещения. Сложный план

**Р.Р.** Сочинение – описание помещения «Наш класс».

**Р.Р.** Выборочный пересказ исходного текста.

**Р.Р.** Сбор материала к сочинения-описания по картине Т.Н.Яблонской «Утро». Составление плана



**Р.Р.** Сочинение-описание по картине Т.Н.Яблонской «Утро».

**К.Р.** Контрольная работа по теме «Чередование гласных в корне слова» .

Предупредительный диктант по теме «Словообразование. Орфография».

**К.Р.** Контрольный диктант по теме «Словообразование. Орфография».

## **Раздел 7. Морфология. Орфография. Культура речи.**

### **Тема 1. Имя существительное 22 час. (19+3)**

Имя существительное как часть речи. Разносклоняемые имена существительные. Буква е в суффиксе –ен- существительных на -мя. Несклоняемые имена существительные. Род несклоняемых имен существительных. Имена существительные общего рода. Морфологический разбор имен существительных. Не с существительными. Буквы ч и щ в суффиксах существительных –чик (-щик). Гласные в суффиксах существительных –ек, -ик. Гласные о и е после шипящих в суффиксах.

**Р.Р.** Различные сферы употребления устной публичной речи. Устное публичное выступление о происхождении имён.

**Р.Р.** Сочинение по личным наблюдениям ( упр. 284).

**Р.Р.** Подготовка к сочинению-описанию картины А. Герасимова «После дождя»

**К.Р.** Контрольный диктант по теме «Имя существительное» .

### **Тема 2. Имя прилагательное 25 час. (22+3)**

Имя прилагательное как часть речи. Степени сравнения имен прилагательных. Степени сравнения имен прилагательных. Разряды прилагательных по значению. Качественные прилагательные. Относительные прилагательные. Притяжательные прилагательные. Морфологический разбор имени прилагательного. Не с прилагательными. Буквы о и е после шипящих и ц в суффиксах прилагательных. Одна и две буквы н в суффиксах прилагательных.

Различение на письме суффиксов прилагательных –к- и –ск-. Дефисное и слитное написание сложных прилагательных.

**Р.Р.** Описание природы

**Р.Р.** Сочинение –описание природы.

**Р.Р.** Выборочное изложение по теме «Имя прилагательное».

**Р.Р.** Подготовка к сочинению-описанию пейзажа по картине Н.П. Крымова «Зимний вечер» .

Контрольный диктант по теме «Правописание суффиксов прилагательных».

### **Тема 3. Имя числительное 18 час. (16+2)**

Имя числительное как часть речи. Простые и составные числительные. Мягкий знак на конце и в середине числительных. Порядковые числительные. Разряды количественных числительных. Числительные, обозначающие целые числа. Правописание числительных от 11 до 19,

40, 90, 100. Правописание сложных количественных числительных. Правописание составных количественных числительных. Дробные числительные. Собираательные числительные. Морфологический разбор имени числительного.

**Р.Р.** Выборочное изложение.

**К.Д.** Контрольный диктант по теме «Имя числительное»

#### **Тема 4. Местоимение. 26 час. (23+3)**

Местоимение как часть речи. Личные местоимения. Возвратное местоимение себя. Вопросительные местоимения. Относительные местоимения. Неопределенные местоимения. Отрицательные местоимения. Притяжательные местоимения. Указательные местоимения. Определительные местоимения. Морфологический разбор местоимения.

**Р.Р.** Сочинение -рассказ по воображению, по сюжетным рисункам (№ 448). Строение, языковые особенности данных текстов.

**Р.Р.** Подготовка к сочинению-рассуждению.

**Р.Р.** Написание сочинения-рассуждения.

**К.Д.** Контрольный диктант по теме «Местоимение».

#### **Тема 5. Глагол. 27 час. (28+6)**

Глагол как часть речи. Разноспрягаемые глаголы. Глаголы переходные и непереходные. Возвратные глаголы. Наклонение глагола. Изъявительное наклонение глагола. Условное наклонение глагола. Повелительное наклонение глагола. Употребление наклонений. Безличные глаголы. Морфологический разбор глагола.

**Р.Р.** Рассказ по сюжетным картинкам с включением части готового текста.

**Р.Р.** Сжатое изложение

**Р.Р.** Пересказ исходного текста от лица кого-либо из его героев (упр. 541, 542).

**Р.Р.** Рассказ на основе услышанного

**К.Д.** Контрольный диктант по теме «Правописание глаголов»

#### **Повторение и систематизация изученного в 5 и 6 классе. 10+2**

Разделы науки о языке. Орфография. Пунктуация. Лексика и фразеология. Словообразование.

Морфология. Синтаксис.

**К.Р.** Итоговая контрольная работа за курс 6 класса.

### **Раздел 3. Тематическое планирование по русскому языку в 6 классе**

№	Раздел. 6 класс	Формы и виды деятельности	Часов по РП + часов р/р	Контр. р. урок и(из них)
1	Язык. Речь. Общение.	Воспитательный потенциал изучения предмета «Русский язык» предполагает	2+1	

2	Повторение изученного в 5 классе	<p><b>формирование следующих умений и качеств:</b>  Владеть различными видами диалога (этикетным, диалогом-расспросом, диалогом — побуждением к действию). Сочетать разные виды диалога в своей речи в соответствии с нормами речевого поведения в типичных ситуациях общения.  Характеризовать коммуникативные цели и мотивы говорящего.  Вырабатывать орфографическую и пунктуационную зоркость и грамотность.  Осознавать себя как культурную личность, стремящуюся совершенствовать особенности своей письменной речи через знание законов и правил русской орфографии и пунктуации.  Создавать и редактировать собственные письменные тексты.  Осознавать важность соблюдения языковых норм для культурного человека на основе освоения национальных ценностей, традиций, культуры, готовности к самообразованию и самовоспитанию. Владеть основными нормами русского литературного языка при употреблении изученных частей речи; соблюдать их в устных и письменных высказываниях различной коммуникативной направленности, в случае необходимости корректировать речевые высказывания. Анализировать и оценивать соблюдение основных норм русского языка в чужой и собственной речи; корректировать собственную речь.  Овладеть нормативным ударением в словах и их формах, трудных с акцентологической точки зрения.  Использовать нормативные словари для получения информации о нормах современного русского литературного языка.  Осознавать связь русского языка с культурой и историей России.  Уместно использовать правила речевого поведения в учебной деятельности и повседневной жизни на основе уважения к личности, доброжелательного отношения к окружающим, потребности в социальном признании, ориентации в особенностях социальных отношений и взаимодействий.  <b>Средством достижения этих результатов служат тексты учебников, вопросы и задания к ним, проблемно-диалогическая технология, технология продуктивного чтения, тест, диктант, диктант с грамматическим заданием, контрольная работа и др. Умение анализировать диктанты, тестовые и контрольные работы, сопоставлять результаты знаний, находить и осознавать свои ошибки. Строить планы по совершенствованию знаний по предмету, грамотности.</b></p>	6+2	1
3	Текст		3+2	
4	Лексика. Культура речи		10+2	1
5	Фразеология. Культура речи.		3+1	1
3	Словообразование. Орфография. Культура речи.		31+4	2
4	Морфология. Орфография. Культура речи. Имя существительное		19+3	1
5	Имя прилагательное		22+ 3	1
6	Имя числительное		16+2	1
7	Местоимение		23+3	1
8	Глагол	28+ 6	2	
9	Повторение и систематизация пройденного в 6 классе	8+2.	1	

1 0	Промежуточная аттестация		2	
	Итого	204	173+31 р/р	12

## Раздел 2.СОДЕРЖАНИЕ ТЕМ УЧЕБНОГО КУРСА « РУССКИЙ ЯЗЫК» в 7 классе.

### РАЗДЕЛ I. 1ч

Русский язык как развивающееся явление. Язык и культура народа. Лингвистика как наука о языке и речи. Необходимость бережного и сознательного отношения к русскому языку как к национальной ценности.

**Повторение пройденного в 5-6 классах.11+1** Публицистический стиль, его жанры, языковые особенности. Орфографические, пунктуационные условия написания слов. Морфемные признаки слова.

Морфологические признаки частей речи. Опознавательные признаки морфемики, орфографии, морфологии, синтаксиса, пунктуации.

**Развитие речи.** Текст и его признаки. Абзац. Типы речи и их признаки. Средства связи предложений в тексте. Творческая работа по картине.

**Морфология. Орфография. Культура речи.**

**Причастие. 26+7**

Повторение пройденного о глаголе. Свойства прилагательных и глагола у причастия. Синтаксическая роль. Действительные и страдательные причастия. Обособление причастного оборота. Не с причастиями. Правописание суффиксов причастий. Н и НН в суффиксах причастий. Описание внешности человека.

**Развитие речи.** Употребление в речи причастий. Описание внешности человека. Описание окрестностей с элементами рассуждения. Изложение от 3 лица. Выборочное изложение.

**Деепричастие. 10+1**

Повторение пройденного о глаголе. Свойства наречия и глагола у деепричастия. Синтаксическая роль. Деепричастия совершенного и несовершенного вида. Обособление деепричастного оборота и одиночного деепричастия. Не с деепричастиями.

Рассказ по картине.

**Развитие речи.** Употребление в речи деепричастия. Рассказ по картине.

**Наречие.26+5**

Наречие как часть речи. Синтаксическая роль. Текстобразующая роль. Словообразование наречий. Не с наречиями. Правописание суффиксов наречий. Н и НН в суффиксах наречий.

Описание действий как вид текста.

**Развитие речи.** Употребление в речи местоимений. Рассказ по сюжетным рисункам. Изложение с элементами сочинения. Сочинение о труде как заметка для стенгазеты. Рассказ от имени героя картины.Отзыв.

**Категория состояния.2+2**

Категория состояния как часть речи. Отличие от наречий. Синтаксическая роль.

**Развитие речи.** Сжатое изложение текста с описанием состояния человека или природы. Сочинение на лингвистическую тему.

**Раздел IV. Служебные части речи. Культура речи.1ч**

**Предлог.8ч.**

**Предлог** как служебная часть речи. Синтаксическая роль предлогов. Непроизводные и производные предлоги. Простые и составные. Текстобразующая роль предлогов. Слитное и раздельное написания предлогов. Дефис в предлогах.

**Союз.11+1**

**Союз** как служебная часть речи. Синтаксическая роль союзов. Сочинительные и подчинительные союзы. Простые и составные. Текстобразующая роль союзов. Слитное и раздельное написания союзов.

**Развитие речи.** Рассуждение на дискуссионную тему, языковые особенности. Сочинение « Книга-наш друг и советчик»

**Частица.10+2**

**Частица** как служебная часть речи. Синтаксическая роль частиц. Textoобразующая роль. Формообразующие и смысловые частицы. Различение НЕ и НИ, их правописание.

**Развитие речи.** Рассказ по данному сюжету. Текст-инструкция.

**Междометие. Звукоподражательные слова.1ч**

Междометие как часть речи. Синтаксическая роль. Звукоподражательные слова и их отличие от междометий. Дефис в междометиях. Интонационное выделение междометий. Запятая и восклицательный знак при междометиях.

**Раздел V. Повторение и систематизация изученного материала в 7 классе.4+2**

**Развитие речи.** Сочинение-рассуждение на морально-этическую тему или публичное выступление на эту тему.

Разделы науки о языке. Орфография. Орфографический разбор. Пунктуация. Пунктуационный разбор. Лексика и фразеология. Словообразование. Морфология. Синтаксис.

### Раздел 3. Тематическое планирование по русскому языку в 7 классе

Раздел	Формы и виды деятельности	Количество часов+р/р	Контрольные уроки(из них)
Введение	Воспитательный потенциал изучения предмета «Русский язык»	1	

1. Повторение изученного в 5-6 классах	<p><b>предполагает формирование следующих умений и качеств:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• использовать различные виды монолога (повествование, описание, рассуждение) в различных ситуациях общения;</li> <li>• нормам речевого поведения в типичных ситуациях общения;</li> <li>• понимать содержание прочитанных текстов и воспроизводить их в устной форме в соответствии с ситуацией общения</li> <li>• использовать практические умения ознакомительного, изучающего, просмотрового способов (видов) чтения в соответствии с поставленной коммуникативной задачей;</li> <li>• создавать устные монологические и диалогические высказывания (в том числе оценочного характера) на актуальные социально-культурные, нравственно-этические, бытовые, учебные темы;</li> <li>• извлекать из различных источников материал на определенную тему и передавать его в устной форме с учетом заданных условий общения;</li> <li>• соблюдать в практике устного речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка, правила речевого этикета</li> </ul> <p>: • Участвовать в коллективном обсуждении проблем.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Аргументировать собственную позицию. • Анализировать и оценивать речевые высказывания</li> </ul> <p><b>Средством достижения этих результатов служат тексты учебников, вопросы и задания к ним, проблемно-диалогическая технология, технология продуктивного чтения ,соответствующие виды разбора, устные выступления учащихся, письменные творческие работы, диктанты, словарные диктанты, тесты, изложения, сочинения. Словарные и текстовые диктанты</b></p>	11+1	1
2.Тексты и стили речи		4	
3. Причастие		26+7	2
4. Деепричастие		10+1	1
5. Наречие		26+5	1
6.Категория состояния		2+2	
6.Служебные части речи		1	
5. Предлог		8	1
6. Союз		11+1	1
7 Частица		10+2	1
8. Междометие		1	
10. Повторение изученного в 7 классе		2+2	1
11.Промежуточная аттестация		2	
Итого:	136	115+21 Р/Р	9

## Раздел 2.СОДЕРЖАНИЕ ТЕМ УЧЕБНОГО КУРСА «РУССКИЙ ЯЗЫК» В 8 КЛАССЕ

### Функции русского языка в современном мире(1ч)

Русский язык в современном мире.

Основные разделы языка, основные языковые единицы.

### **Повторение изученного в V–VII классах (6+2р/р)**

Простые и сложные предложения. Знаки препинания. Графическая схема предложения. Орфограмма.

### **Синтаксис, пунктуация, культура речи.(7+1 р/р)**

Основные единицы синтаксиса. Текст как единица синтаксиса. Предложение как единица синтаксиса.

Синтаксис, пунктуация, функции знаков препинания

### **Словосочетание.**

Повторение пройденного о словосочетании в V классе. Связь слов в словосочетании; согласование, управление, примыкание. Виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова (глагольные, именные, наречные).

Умение правильно употреблять форму зависимого слова при согласовании и управлении. Умение использовать в речи синонимические по значению словосочетания.

Словосочетание, типы словосочетаний. Словосочетание, виды синтаксических связей (сочинительная и подчинительная), синтаксический разбор словосочетаний.

### **Простое предложение.(2+1 р/р)**

Повторение пройденного о предложении. Грамматическая (предикативная) основа предложения.

Особенности связи подлежащего и сказуемого. Порядок слов в предложении. Интонация простого предложения. Логическое ударение.

Умение выделять с помощью логического ударения и порядка слов наиболее важное слово в предложении, выразительно читать предложения.

Описание архитектурных памятников как вид текста; структура текста, его языковые особенности.

Предложение, грамматическая основа, предложения простые и сложные.

Предложения повествовательные, побудительные, вопросительные; восклицательные – невосклицательные, утвердительные – отрицательные.

### **Простые двусоставные предложения**

#### **Главные члены предложения (6+2 р/р)**

Повторение пройденного о подлежащем.

Способы выражения подлежащего. Повторение изученного о сказуемом. Составное глагольное сказуемое. Составное именное сказуемое.

Тире между подлежащим и сказуемым.

Синтаксические синонимы главных членов предложения, их текстообразующая роль.

Умение интонационно правильно произносить предложения с отсутствующей связкой; согласовывать глагол-сказуемое с подлежащим, выраженным словосочетанием.

Умение пользоваться в речи синонимическими вариантами выражения подлежащего и сказуемого.

Публицистическое сочинение о памятнике культуры (истории) своей местности.

Двусоставные предложения: подлежащее, сказуемое; односоставные предложения.

#### **Второстепенные члены предложения(6+2р/р)**



Повторение изученного о второстепенных членах предложения. Прямое и косвенное дополнение (ознакомление). Несогласованное определение. Приложение как разновидность определения; знаки препинания при приложении. Виды обстоятельств по значению (времени, места, причины, цели, образа действия, условия, уступительное).

Сравнительный оборот; знаки препинания при нем.

Умение использовать в речи согласованные и несогласованные определения как синонимы.

Характеристика человека как вид текста; строение данного текста, его языковые особенности.

Второстепенные члены предложения: определения, приложения, дополнения, обстоятельства.

### **Простые односоставные предложения.(9+2 р/р)**

Группы односоставных предложений. Односоставные предложения с главным членом сказуемым (определенно-личные, не определенно-личные, безличные) и подлежащим (назывные).

Синонимия односоставных и двусоставных предложений, их текстообразующая роль.

Умение пользоваться двусоставными и односоставными предложениями как синтаксическими синонимами.

Умение пользоваться в описании назывными предложениями для обозначения времени и места.

Рассказ на свободную тему.

Предложение, простое предложение, осложненное предложение.

### **Неполное предложение.**

Понятие о неполных предложениях.

Неполные предложения в диалоге и в сложном предложении.

Предложение, простое предложение, структурная неполнота предложения.

### **Простое осложненное предложение(1)**

Простое осложненное предложение. Способы осложнения предложения.

Предложение, простое предложение, осложненное предложение.

### **Однородные члены предложения.(12+2 р/р)**

Повторение изученного об однородных членах предложения. Однородные члены предложения, связанные союзами (соединительными, противительными, разделительными) и интонацией. Однородные и неоднородные определения Ряды однородных членов предложения.

Разделительные знаки препинания между однородными членами. Обобщающие слова при однородных членах. Двоеточие и тире при обобщающих словах в предложениях.

Вариативность постановки знаков препинания.

Умение интонационно правильно произносить предложения с обобщающими словами при однородных членах.

Рассуждение на основе литературного произведения (в том числе дискуссионного характера).

Предложение, однородные члены предложения. Однородные члены предложения: однородные и неоднородные определения.

Однородные члены предложения: однородные и неоднородные приложения.

Однородные члены предложения, сочинительные союзы, группы сочинительных союзов.

Обобщающие слова, однородные члены предложения.

### **Обособленные члены предложения(18+2 р/р)**

Понятие об обособлении. Обособленные определения и обособленные приложения. Обособленные обстоятельства. Уточнение как вид обособленного члена предложения. Выделительные знаки препинания при обособленных второстепенных и уточняющих членах предложения.

Синтаксические синонимы обособленных членов предложения, их текстообразующая роль.

Умение интонационно правильно произносить предложения с обособленными и уточняющими членами. Умение использовать предложения с обособленными членами и их синтаксические синонимы.

Ораторская речь, ее особенности.

#### ***Учащиеся должны знать:***

Обособление, функции знаков препинания. Обособление определения.

Обособленные члены предложения: обособленные приложения.

Обособленные члены предложения: обособленные обстоятельства.

Обособленные члены предложения: обособленные дополнения.

### **Слова, не связанные с другими членами предложения**

#### **Обращение.(4)**

Повторение изученного об обращении.

Распространенное обращение. Выделительные знаки препинания при обращениях.

Текстообразующая роль обращений.

Умение интонационно правильно произносить предложения с обращениями.

Публичное выступление на общественно значимую тему.

Обращения, знаки препинания при обращениях.

### **Вводные и вставные конструкции.(5+2 р/р)**

Вводные слова. Вводные предложения. Вставные конструкции. Междометия в предложении. Выделительные знаки препинания при вводных словах и предложениях, при междометиях. Одиночные и парные знаки препинания.

Текстообразующая роль вводных слов и междометий.

Умение интонационно правильно произносить предложения с вводными словами и вводными предложениями, междометиями. Умение пользоваться в речи синонимическими вводными словами; употреблять вводные слова как средство связи предложений и частей текста.

Публичное выступление на общественно значимую тему и/или об истории своего края.

Вводные слова, группы вводных слов по значению, вставные конструкции.

Междометия, вопросительно-восклицательные, утвердительные и отрицательные слова.

Публицистический стиль, признаки стиля, жанры публицистического стиля.

Функции знаков препинания, сочетание знаков препинания.

Функции знаков препинания, факультативные знаки препинания: вариативные, альтернативные, собственно факультативные.

Авторская пунктуация.

**Чужая речь.(6+1 р/р)**

Повторение изученного о прямой речи и диалоге. Способы передачи чужой речи.

Слова автора внутри прямой речи. Разделительные и выделительные знаки препинания в предложениях с прямой речью. Косвенная речь.

Цитата. Знаки препинания при цитировании.

Синтаксические синонимы предложений с прямой речью, их текстообразующая роль.

Умение выделять в произношении слова автора. Умение заменять прямую речь косвенной.

Сравнительная характеристика двух знакомых лиц; особенности строения данного текста.

Способы передачи чужой речи: прямая речь, косвенная речь. Несобственно-прямая речь и слова автора. Диалог, реплики диалога. Цитата, способы оформления цитат.

**Повторение и систематизация изученного в VIII классе.(5+1 р/р.)**

Сочинение повествовательного характера с элементами описания (рассуждения).

**Учащиеся должны знать:**

Синтаксис, пунктуация, культура речи

Словосочетание. Простое предложение. Главные члены предложения. Второстепенные члены предложения. Односоставные предложения.

Неполные предложения. Осложненное предложение. Однородные члены предложения. Обособленные члены предложения

Обращение. Вводные и вставные конструкции. Чужая речь.

**Раздел 3. Тематическое планирование по русскому языку в 8 классе**

Раздел	Формы и виды деятельности	Кол. часов+часов р/р	Контр.уроки (из них)
1. Введение	Воспитательный потенциал изучения предмета «Русский язык» предполагает формирование следующих умений и качеств:	1	
2. Повторение изученного в		5+2	1

5-7 классах	- Самостоятельно определять задачи предстоящей учебной деятельности.		
3. Синтаксис. Пунктуация. Культура речи	- Умение планировать ход выполнения задания, выбирать наиболее рациональные способы выполнения работы. - Осваивать новые виды поисковых задач. По данному образцу составлять собственные задания.		
4. Словосочетание	- Уметь анализировать материал в пределах нескольких учебных тем.	4	1
5. Простое предложение	-Связно излагать материал из разных источников.	2+1	
6. Двусоставные предложения. Главные члены предложения	- Чувство прекрасного – умение чувствовать красоту и выразительность речи, стремиться к совершенствованию собственной речи; - любовь и уважение к Отечеству, его языку, культуре; - устойчивый познавательный интерес к ведению диалога с одноклассниками;	6+2	1
7. Второстепенные члены предложения	- осознание и освоение русского языка как части общекультурного наследия России и общемирового культурного наследия; - ориентация в системе моральных норм и ценностей, их присвоение;	6+2	1
8. Односоставные предложения	- эмоционально положительное принятие своей этнической идентичности; уважение и принятие других народов России и мира, межкультурная толерантность ; - потребность в самовыражении через слово; - устойчивый познавательный интерес	9+2	1
9. Простое осложненное предложение	- учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;	1	
10. Предложения с однородными членами	- уметь формулировать собственное мнение и позицию, аргументировать ее и координировать ее с позициями партнеров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности;	11+2	1
11. Предложения с обособленными членами предложения	- уметь устанавливать и сравнивать разные точки зрения прежде, чем принимать решения и делать выборы;	18+2	1
12. Слова, грамматически не связанные с членами предложения	- уметь договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;	9+2	1
13. Прямая и косвенная речь	- уметь задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнером;	6+1	1
14. Повторение и систематизация изученного в 8 классе	- уметь осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь; - высказывать и обосновывать свою точку зрения;	5+1	
15. Промежуточная аттестация	- слушать и слышать других, пытаться принимать иную точку зрения, быть готовым корректировать свою точку зрения; - выступать перед аудиторией сверстников с сообщениями; - договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности; - задавать вопросы. <b>Средством достижения этих результатов служат тексты учебника, вопросы и задания к нему, проблемно-диалогическая технология. диктант (контрольный, объяснительный, словарный, творческий, свободный, предупредительный,</b>	2	2

	схематический, графический); комплексный анализ текста; лингвистическое сочинение, сочинение по данному высказыванию, тексту; изложение с творческим заданием, сжатое изложение; тестирование в форме ОГЭ; устное высказывание; проверочные работы.		
<b>ИТОГО:</b>	<b>102</b>	<b>85+17 р/р</b>	<b>11</b>

**Раздел 2. СОДЕРЖАНИЕ ТЕМ УЧЕБНОГО КУРСА «РУССКИЙ ЯЗЫК» В 9 КЛАССЕ**

**9 КЛАСС**

## **Общие сведения о языке**

Роль русского языка в Российской Федерации.

Русский язык в современном мире.

## **Язык и речь**

Речь устная и письменная, монологическая и диалогическая, полилог (повторение).

Виды речевой деятельности: говорение, письмо, аудирование, чтение (повторение).

Виды аудирования: выборочное, ознакомительное, детальное.

Виды чтения: изучающее, ознакомительное, просмотровое, поисковое.

Создание устных и письменных высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от темы и условий общения, с опорой на жизненный и читательский опыт, на иллюстрации, фотографии, сюжетную картину (в том числе сочинения-миниатюры).

Подробное, сжатое, выборочное изложение прочитанного или прослушанного текста.

Соблюдение орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм русского литературного языка; орфографических, пунктуационных правил в речевой практике при создании устных и письменных высказываний.

Приёмы работы с учебной книгой, лингвистическими словарями, справочной литературой.

## **Текст**

Сочетание разных функционально-смысловых типов речи в тексте, в том числе сочетание элементов разных функциональных разновидностей языка в художественном произведении.

Особенности употребления языковых средств выразительности в текстах, принадлежащих к различным функционально-смысловым типам речи.

Информационная переработка текста.

## **Функциональные разновидности языка**

Функциональные разновидности современного русского языка: разговорная речь; функциональные стили: научный (научно-учебный), публицистический, официально-деловой; язык художественной литературы (повторение, обобщение).

Научный стиль. Сфера употребления, функции, типичные ситуации речевого общения, задачи речи, языковые средства, характерные для научного стиля. Тезисы, конспект, реферат, рецензия.

Язык художественной литературы и его отличие от других разновидностей современного русского языка. Основные признаки художественной речи: образность, широкое использование изобразительно-выразительных средств, а также языковых средств других функциональных разновидностей языка.

Основные изобразительно-выразительные средства русского языка, их использование в речи (метафора, эпитет, сравнение, гипербола, олицетворение и др.).

## **Синтаксис. Культура речи. Пунктуация**

### **Сложное предложение**

Понятие о сложном предложении (повторение).

Классификация сложных предложений.

Смысловое, структурное и интонационное единство частей сложного предложения.

### **Сложносочинённое предложение**

Понятие о сложносочинённом предложении, его строении.

Виды сложносочинённых предложений. Средства связи частей сложносочинённого предложения.

Интонационные особенности сложносочинённых предложений с разными смысловыми отношениями между частями.

Употребление сложносочинённых предложений в речи. Грамматическая синонимия сложносочинённых предложений и простых предложений с однородными членами.

Нормы построения сложносочинённого предложения; правила постановки знаков препинания в сложных предложениях.

Синтаксический и пунктуационный анализ сложносочинённых предложений.

### **Сложноподчинённое предложение**

Понятие о сложноподчинённом предложении. Главная и придаточная части предложения.

Союзы и союзные слова. Различия подчинительных союзов и союзных слов.

Виды сложноподчинённых предложений по характеру смысловых отношений между главной и придаточной частями, структуре, синтаксическим средствам связи.

Грамматическая синонимия сложноподчинённых предложений и простых предложений с обособленными членами.

Сложноподчинённые предложения с придаточными определительными. Сложноподчинённые предложения с придаточными изъяснительными. Сложноподчинённые предложения с придаточными обстоятельственными. Сложноподчинённые предложения с придаточными места, времени. Сложноподчинённые предложения с придаточными причины, цели и следствия. Сложноподчинённые предложения с придаточными условия, уступки. Сложноподчинённые предложения с придаточными образа действия, меры и степени и сравнительными.

Нормы построения сложноподчинённого предложения; место придаточного определительного в сложноподчинённом предложении; построение сложноподчинённого предложения с придаточным изъяснительным, присоединённым к главной части союзом **чтобы**, союзными словами **какой**, **который**. Типичные грамматические ошибки при построении сложноподчинённых предложений.

Сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными. Однородное, неоднородное и последовательное подчинение придаточных частей.

Правила постановки знаков препинания в сложноподчинённых предложениях.

Синтаксический и пунктуационный анализ сложноподчинённых предложений.

### **Бессоюзное сложное предложение**

Понятие о бессоюзном сложном предложении.



Смысловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения. Виды бессоюзных сложных предложений. Употребление бессоюзных сложных предложений в речи. Грамматическая синонимия бессоюзных сложных предложений и союзных сложных предложений.

Бессоюзные сложные предложения со значением перечисления. Запятая и точка с запятой в бессоюзном сложном предложении.

Бессоюзные сложные предложения со значением причины, пояснения, дополнения. Двоеточие в бессоюзном сложном предложении.

Бессоюзные сложные предложения со значением противопоставления, времени, условия и следствия, сравнения. Тире в бессоюзном сложном предложении.

Синтаксический и пунктуационный анализ бессоюзных сложных предложений.

### **Сложные предложения с разными видами союзной и бессоюзной связи**

Типы сложных предложений с разными видами связи.

Синтаксический и пунктуационный анализ сложных предложений с разными видами союзной и бессоюзной связи.

### **Прямая и косвенная речь**

Прямая и косвенная речь. Синонимия предложений с прямой и косвенной речью.

Цитирование. Способы включения цитат в высказывание.

Нормы построения предложений с прямой и косвенной речью; правила постановки знаков препинания в предложениях с косвенной речью, с прямой речью, при цитировании.

Применение знаний по синтаксису и пунктуации в практике правописания.

### Раздел 3. Тематическое планирование по русскому языку в 9 классе

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
<b>Раздел 1. Общие сведения о языке</b>					
1.1	Роль русского языка в Российской Федерации	2	0	0	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f419b78">https://m.edsoo.ru/7f419b78</a>
1.2	Русский язык в современном мире	2	0	0	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f419b78">https://m.edsoo.ru/7f419b78</a>
Итого по разделу		4			
<b>Раздел 2. Язык и речь</b>					
2.1	Речь устная и письменная, монологическая и диалогическая (повторение). Виды речевой деятельности: аудирование, чтение, говорение, письмо	4	1	0	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f419b78">https://m.edsoo.ru/7f419b78</a>
Итого по разделу		4			
<b>Раздел 3. Текст</b>					
3.1	Текст и его признаки (обобщение). Функционально-смысловые типы речи (обобщение). Смысловый анализ текста (обобщение). Информационная переработка текста	3	0	0	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f419b78">https://m.edsoo.ru/7f419b78</a>

Итого по разделу		3			
<b>Раздел 4. Функциональные разновидности языка</b>					
4.1	Функциональные разновидности языка. Язык художественной литературы и его отличия от других функциональных разновидностей современного русского языка	2	0	0	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f419b78">https://m.edsoo.ru/7f419b78</a>
4.2	Научный стиль	3	0	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f419b78">https://m.edsoo.ru/7f419b78</a>
Итого по разделу		5			
<b>Раздел 5. Система языка. Синтаксис. Культура речи. Пунктуация</b>					
5.1	Сложное предложение	1	0	0	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f419b78">https://m.edsoo.ru/7f419b78</a>
5.2	Сложносочинённое предложение	12	2	5	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f419b78">https://m.edsoo.ru/7f419b78</a>
5.3	Сложноподчинённое предложение	27	2	5	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f419b78">https://m.edsoo.ru/7f419b78</a>
5.4	Бессоюзное сложное предложение	16	1	8	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f419b78">https://m.edsoo.ru/7f419b78</a>
5.5	Сложные предложения с разными видами союзной и бессоюзной связи	9	0	2	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f419b78">https://m.edsoo.ru/7f419b78</a>
5.6	Прямая и косвенная речь. Цитирование	4	0	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f419b78">https://m.edsoo.ru/7f419b78</a>
Итого по разделу		69			
Повторение пройденного материала		8	1	0	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f419b78">https://m.edsoo.ru/7f419b78</a>
Итоговый контроль (сочинения, изложения, контрольные и проверочные работы, диктанты)		9	3	0	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f419b78">https://m.edsoo.ru/7f419b78</a>

ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ	102	10	22	
-------------------------------------	-----	----	----	--

**Воспитательный потенциал изучения предмета «Русский язык» предполагает формирование следующих умений и качеств:**

- понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа; определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности; его значения в процессе получения школьного образования; осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию; - достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью. • адекватное понимание информации устного и письменного сообщения;

- способность извлекать информацию из разных источников, включая средства массовой информации, компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернета;

умение свободно пользоваться словарями различных типов, справочной литературой; • умение создавать устные и письменные тексты разных типов, стилей речи и жанров с учетом замысла, адресата и ситуации общения; • способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме; • владение разными видами монолога и диалога; • соблюдение в практике речевого общения основных норм современного русского литературного языка; • способность участвовать в речевом общении, соблюдая нормы речевого этикета; • способность оценивать свою речь с точки зрения ее содержания, языкового оформления; умение находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их; умение совершенствовать и редактировать собственные тексты; • умение выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладами; применение приобретенных знаний, умений и навыков в повседневной жизни; способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам, применять полученные знания, умения и навыки анализа языковых явлений на межпредметном уровне (на уроках иностранного языка, литературы и др.); коммуникативно-целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого общения, совместного выполнения какой-либо задачи, участия в спорах, обсуждениях; овладение национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения

Средством достижения этих результатов служат тексты учебника, вопросы и задания к нему, обобщающая беседа по изученному материалу; - индивидуальный устный опрос; - фронтальный опрос; - выборочная проверка упражнения; - взаимопроверка; - самоконтроль (по словарям, справочным пособиям); - различные виды разбора (фонетический, лексический, словообразовательный, морфологический, синтаксический, лингвистический); - виды работ, связанные с анализом текста, с его переработкой; - составление учащимися авторского текста в различных жанрах; - наблюдение за речью окружающих, сбор соответствующего речевого материала с последующим его использованием по заданию учителя; - изложения (подробные и сжатые) на основе текстов типа описания, рассуждения; - написание сочинений; - письмо под диктовку; - комментирование орфограмм и пунктограмм; - анализ языковых единиц с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления; контрольные диктанты, сочинения, изложения, тесты.

### Воспитательные задачи уроков русского языка в 5-9 классах

Разделы программы	Воспитательный потенциал
Раздел 1. ОБЩИЕ СВЕДЕНИЯ О ЯЗЫКЕ. ФУНКЦИОНАЛЬНЫЕ РАЗНОВИДНОСТИ ЯЗЫКА	<b>1. Гражданское воспитание</b>
Раздел 2. ПОВТОРЕНИЕ. ТЕКСТ.ЯЗЫК И РЕЧЬ.	Знающий и принимающий свою российскую гражданскую принадлежность (идентичность) в поликультурном, многонациональном и многоконфессиональном российском обществе, в мировом сообществе.  Понимающий сопричастность к прошлому, настоящему и будущему народа России, тысячелетней истории российской государственности на основе исторического просвещения, российского национального исторического сознания.  Проявляющий уважение к государственным символам России, праздникам.
Раздел 4. СИСТЕМА ЯЗЫКА. ФОНЕТИКА. ГРАФИКА. ОРФОЭПИЯ. ТЕКСТ. ЯЗЫК И РЕЧЬ.	
Раздел 3. СИНТАКСИС. КУЛЬТУРА РЕЧИ. ПУНКТУАЦИЯ. ТЕКСТ. ЯЗЫК И РЕЧЬ.	
Раздел 5. СИСТЕМА ЯЗЫКА. ЛЕКСИКОЛОГИЯ. ТЕКСТ. ЯЗЫК И РЕЧЬ.	
Раздел 6. СИСТЕМА ЯЗЫКА.МОРФЕМИКА. СЛОВООБРАЗОВАНИЕ.ОРФОГРАФИЯ. ТЕКСТ. ЯЗЫК И РЕЧЬ.	<b>2.Патриотическое воспитание</b>
Раздел 7. МОРФОЛОГИЯ. ОРФОГРАФИЯ КУЛЬТУРА РЕЧИ. ЯЗЫК И РЕЧЬ.	Сознающий свою национальную, этническую принадлежность, любящий свой народ, его традиции, культуру.  Проявляющий уважение к историческому и культурному наследию своего и других народов России, символам, праздникам, памятникам, традициям народов, проживающих в родной стране.  Проявляющий интерес к познанию родного языка, истории и культуры своего края, своего народа, других народов России.  Знающий и уважающий достижения нашей Родины — России в науке, искусстве, спорте, технологиях, боевые подвиги и трудовые достижения, героев и защитников Отечества в прошлом и современности.
Раздел 8. ПОВТОРЕНИЕ	
	<b>3.Духовно-нравственное воспитание</b>
	Знающий и уважающий духовно-нравственную культуру своего народа, ориентированный на духовные ценности и нравственные нормы народов России, российского общества в ситуациях нравственного выбора (с учётом национальной, религиозной принадлежности).
	Выражающий готовность оценивать своё поведение и поступки, поведение и поступки других людей с позиций традиционных российских духовно-нравственных ценностей и

норм с учётом осознания последствий поступков.

Выражающий неприятие антигуманных и асоциальных поступков, поведения, противоречащих традиционным в России духовно-нравственным нормам и ценностям.

Сознающий соотношение свободы и ответственности личности в условиях индивидуального и общественного пространства, значение и ценность межнационального, межрелигиозного согласия людей, народов в России, умеющий общаться с людьми разных народов, вероисповеданий.

Проявляющий уважение к старшим, к российским традиционным семейным ценностям, институту брака как союзу мужчины и женщины для создания семьи, рождения и воспитания детей.

Проявляющий интерес к чтению, к родному языку, русскому языку и литературе как части духовной культуры своего народа, российского общества.

#### **4.Эстетическое воспитание**

Выражающий понимание ценности отечественного и мирового искусства, народных традиций и народного творчества в искусстве.

Проявляющий эмоционально-чувственную восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, понимание их влияния на поведение людей.

Сознающий роль художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения в современном обществе, значение нравственных норм, ценностей, традиций в искусстве.

Ориентированный на самовыражение в разных видах искусства, в художественном творчестве.

#### **5.Физическое воспитание, формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия**

Понимающий ценность жизни, здоровья и безопасности, значение личных усилий в сохранении здоровья, знающий и соблюдающий правила безопасности, безопасного поведения, в том числе в информационной среде.

#### **6.Трудовое воспитание**

Уважающий труд, результаты своего труда, труда других людей.

Сознающий важность трудолюбия, обучения труду, накопления навыков трудовой деятельности на протяжении жизни для успешной профессиональной самореализации в

российском обществе.

**7.Экологическое воспитание**

Понимающий значение и глобальный характер экологических проблем, путей их решения, значение экологической культуры человека, общества.

Сознающий свою ответственность как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной сред.

**8.Ценности научного познания**

Выражающий познавательные интересы в разных предметных областях с учётом индивидуальных интересов, способностей, достижений.

Ориентированный в деятельности на научные знания о природе и обществе, взаимосвязях человека с природной и социальной средой.

Развивающий навыки использования различных средств познания, накопления знаний о мире (языковая, читательская культура, деятельность в информационной, цифровой среде).

Демонстрирующий навыки наблюдений, накопления фактов, осмысления опыта в естественнонаучной и гуманитарной областях познания, исследовательской деятельности.