

**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

**Департамент образования Вологодской области**

**Управление образования администрации Бабушкинского**

**муниципального округа**

**МБОУ "Рослятинская СОШ"**

Принято

Протокол заседания  
педагогического совета

№17 от 31.08.2023 г.

УТВЕРЖДАЮ

Директор МБОУ «Рослятинская СОШ»

Красикова Л.Н.

Приказ №143 от 31.08.2023 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**учебного предмета**

**«Литературное чтение на родном(русском) языке»**

**для обучающихся 1-4 классов**

Составитель:

Данилова Ольга Ивановна,  
учитель начальных классов

с.Рослятино

2023

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по литературному чтению на родном (русском) языке на уровне начального общего образования подготовлена в соответствии с реализацией Федерального закона от 3 августа 2018 г. № 317-ФЗ «О внесении изменений в статьи 11 и 14 Федерального закона „Об образовании в Российской Федерации” на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 31.05.2021 г. № 286 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования», зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 05.07.2021 г. № 64100), Примерной программы воспитания (утверждена решением ФУМО по общему образованию от 2 июня 2020 г.) и с учётом Концепции преподавания русского языка и литературы в Российской Федерации (утверждённой распоряжением Правительства Российской Федерации от 9 апреля 2016 г. № 637-р).

### **ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ НА РОДНОМ (РУССКОМ) ЯЗЫКЕ»**

Рабочая программа учебного предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке» разработана для организаций, реализующих программы начального общего образования. Программа направлена на оказание методической помощи образовательным организациям и учителю и позволит:

- реализовать в процессе преподавания учебного предмета «Литературное чтение на родном(русском) языке» современные подходы к достижению личностных, метапредметных и предметных результатов обучения, сформулированных в Федеральном государственном образовательном стандарте начального общего образования;
- определить и структурировать планируемые результаты обучения и содержание учебного предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке» по годам обучения в соответствии с ФГОС НОО; Примерной основной образовательной программой начального общего образования (в редакции протокола от 8 апреля 2015 г. № 1/15 федерального учебно-методического объединения по общему образованию); Примерной программой воспитания (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию, протокол от 2 июня 2020 г. № 2/20);
- разработать календарно-тематическое планирование с учётом особенностей конкретного класса, используя рекомендованное примерное распределение учебного времени на изучение определённого раздела/темы, а также предложенные основные виды учебной деятельности для освоения учебного материала разделов/тем курса.

Содержание программы направлено на достижение результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования в части требований, заданных Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования к предметной области

«Родной язык и литературное чтение на родном языке». Программа ориентирована на сопровождение и поддержку курса литературного чтения, входящего в образовательную область «Русский язык и литературное чтение», при этом цели курса литературного чтения на родном (русском) языке в рамках предметной области «Родной язык и литературное чтение на родном языке» имеют свою специфику.

В соответствии с требованиями ФГОС НОО к результатам освоения основной образовательной программы по учебному предмету «Литературное чтение на родном языке» курс направлен на формирование понимания места и роли литературы на родном языке в едином

культурном пространстве Российской Федерации, в сохранении и передаче от поколения к поколению историко-культурных, нравственных, эстетических ценностей; понимания роли фольклора и художественной литературы родного народа в создании культурного, морально-этического и эстетического пространства субъекта Российской Федерации; на формирование понимания родной литературы как одной из основных национально-культурных ценностей народа, как особого способа познания жизни, как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций, формирования представлений о мире, национальной истории и культуре, воспитания потребности в систематическом чтении на родном языке для обеспечения культурной самоидентификации. В основу курса «Литературное чтение на родном (русском) языке» положена мысль о том, что русская литература включает в себя систему ценностных кодов, единых для национальной культурной традиции. Являясь средством не только их сохранения, но и передачи подрастающему поколению, русская литература устанавливает тем самым преемственную связь прошлого, настоящего и будущего русской национально-культурной традиции в сознании младших школьников.

### **ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ НА РОДНОМ(РУССКОМ) ЯЗЫКЕ»**

**Целями** изучения предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке» являются:

- воспитание ценностного отношения к русской литературе и русскому языку как существенной части родной культуры;
- включение обучающихся в культурно-языковое пространство своего народа и приобщение к его культурному наследию и современности, к традициям своего народа;
- осознание исторической преемственности поколений, своей ответственности за сохранение русской культуры;
- развитие читательских умений.

Достижение данных целей предполагает решение следующих **задач**:

- формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; формирование ценностей многонационального российского общества;
- воспитание ценностного отношения к историко-культурному опыту русского народа, введение обучающегося в культурно-языковое пространство своего народа; формирование у младшего школьника интереса к русской литературе как источнику историко-культурных, нравственных, эстетических ценностей;
- формирование представлений об основных нравственно-этических ценностях, значимых для национального русского сознания и отражённых в родной литературе;
- обогащение знаний о художественно-эстетических возможностях русского языка на основе изучения произведений русской литературы;
- формирование потребности в постоянном чтении для развития личности, для речевого самосовершенствования;
- совершенствование читательских умений понимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении;
- развитие всех видов речевой деятельности, приобретение опыта создания устных и письменных высказываний о прочитанном.

## **МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ НА РОДНОМ (РУССКОМ) ЯЗЫКЕ» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ**

Программа по предмету «Литературное чтение на родном (русском) языке» составлена на основе требований к предметным результатам освоения основной образовательной программы, представленных в Федеральном государственном образовательном стандарте начального общего образования, и рассчитана на общую учебную нагрузку в объёме 68 часов (по 17 часов в 1—4 классах).

## **ОСНОВНЫЕ СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЕ ЛИНИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ НА РОДНОМ (РУССКОМ) ЯЗЫКЕ»**

В программе учебного предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке» представлено содержание, изучение которого позволит раскрыть национально-культурную специфику русской литературы; взаимосвязь русского языка и русской литературы с историей России, с материальной и духовной культурой русского народа. Учебный предмет «Литературное чтение на родном (русском) языке» не ущемляет права тех школьников, которые изучают иной родной язык и иную родную литературу, поэтому учебное время, отведённое на изучение данного предмета, не может рассматриваться как время для углублённого изучения основного курса литературного чтения, входящего в предметную область «Русский язык и литературное чтение». Курс предназначен для расширения литературного и культурного кругозора младших школьников; произведения фольклора и русской классики, современной русской литературы, входящие в круг актуального чтения младших школьников, позволяют обеспечить знакомство младших школьников с ключевыми для национального сознания и русской культуры понятиями. Предложенные младшим школьникам для чтения и изучения произведения русской литературы отражают разные стороны духовной культуры русского народа, актуализируют вечные ценности (добро, сострадание, великодушие, милосердие, совесть, правда, любовь и др.).

В данной программе специфика курса «Литературное чтение на родном (русском) языке» реализована благодаря:

- а) отбору произведений, в которых отражается русский национальный характер, обычаи, традиции русского народа, духовные основы русской культуры;
- б) вниманию к тем произведениям русских писателей, в которых отражается мир русского детства: особенности воспитания ребёнка в семье, его взаимоотношений со сверстниками и взрослыми, особенности восприятия ребёнком окружающего мира;
- в) расширенному историко-культурному комментарию к произведениям, созданным во времена, отстоящие от современности; такой комментарий позволяет современному младшему школьнику лучше понять особенности истории и культуры народа, а также содержание произведений русской литературы.

Как часть предметной области «Родной язык и литературное чтение на родном языке», учебный предмет «Литературное чтение на родном (русском) языке» тесно связан с предметом «Родной язык(русский)».

Изучение предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке» способствует обогащению речи школьников, развитию их речевой культуры и коммуникативных умений. Оба курса объединяет

культурно-исторический подход к представлению дидактического материала, на основе которого выстраиваются проблемно-тематические блоки программы. Каждый из проблемно-тематических блоков включает сопряжённые с ним ключевые понятия, отражающие духовную и материальную культуру русского народа в их исторической взаимосвязи. Ещё одной общей чертой обоих курсов является

концентрирование их содержания вокруг интересов и запросов ребёнка младшего школьного возраста, что находит отражение в специфике выбранных произведений.

## СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

---

### 1 КЛАСС

#### РАЗДЕЛ 1. МИР ДЕТСТВА

##### **Я и книги**

*Не красна книга письмом, красна умом*

Произведения, отражающие первые шаги в чтении. Например:

**С. А. Баруздин.** «Самое простое дело».

**Л. В. Куклин.** «Как я научился читать» (фрагмент).

**Н. Н. Носов.** «Тайна на дне колодца» (фрагмент главы «Волшебные сказки»).

##### **Я взрослою**

*Без друга в жизни туго*

Пословицы о дружбе.

Произведения, отражающие представление о дружбе как нравственно-этической ценности, значимой для национального русского сознания.

Например:

**Н. К. Абрамцева.** «Цветы и зеркало».

**И. А. Мазнин.** «Давайте будем дружить друг с другом» (фрагмент).

**С. Л. Прокофьева.** «Самый большой друг».

*Не тот прав, кто сильный, а тот, кто честный*

Пословицы о правде и честности.

Произведения, отражающие традиционные представления о честности как нравственном ориентире. Например:

**В. А. Осеева.** «Почему?».

**Л. Н. Толстой.** «Лгун».

##### **Я фантазирую и мечтаю**

*Необычное в обычном*

Произведения, отражающие умение удивляться при восприятии окружающего мира. Например:

**С. А. Иванов.** «Снежный заповедник» (фрагмент).

**В. В. Лунин.** «Я видела чудо».

**М. М. Пришвин.** «Осинкам холодно».

**А. С. Пушкин.** «Ещё дуют холодные ветры».

## **РАЗДЕЛ 2. РОССИЯ - РОДИНА МОЯ**

### **Что мы Родиной зовём**

*С чего начинается Родина?*

Произведения, отражающие многогранность понятия «Родина». Например:

**Ф. П. Савинов.** «Родное» (фрагмент).

**П. А. Синявский.** «Рисунок».

**К. Д. Ушинский.** «Наше Отечество».

### **О родной природе**

*Сколько же в небе всего происходит*

Поэтические представления русского народа о солнце, луне, звёздах, облаках; отражение этих представлений в фольклоре и их развитие в русской поэзии и прозе. Например:

Русские народные загадки о солнце, луне, звёздах, облаках.

**И. А. Бунин.** «Серп луны под тучкой длинной...»

**С. В. Востоков.** «Два яблока». **В. М. Катанов.** «Жар-птица». **А. Н. Толстой.** «Петушки».

## **2 КЛАСС**

### **РАЗДЕЛ 1. МИР ДЕТСТВА**

#### **Я и книги**

Произведения, отражающие детское восприятие услышанных рассказов, сказок, стихов. Например:

**Е. Н. Егорова.** «Детство Александра Пушкина» (глава «Нянины сказки»).

**Т. А. Луговская.** «Как знаю, как помню, как умею» (фрагмент).

#### **Я взрослею**

*Как аукнется, так и откликнется*

Пословицы об отношении к другим людям.

Произведения, отражающие традиционные представления об отношении к другим людям. Например:

**В. В. Бианки.** «Сова».

**Л. И. Кузьмин.** «Дом с колокольчиком». *Воля и труд дивные всходы дают* Пословицы о труде.

Произведения, отражающие представление о трудолюбии как нравственно-этической ценности, значимой для национального русского сознания. Например:

**Е. А. Пермяк.** «Маркел-самодел и его дети».

**Б. В. Шергин.** «Пословицы в рассказах». *Кто идёт вперёд, того страх не берёт* Пословицы о смелости.

Произведения, отражающие традиционные представления о смелости как нравственном ориентире. Например:

**С. П. Алексеев.** «Медаль».

**В. В. Голявкин.** «Этот мальчик».

### **Я и моя семья**

*Семья крепка ладом*

Произведения, отражающие традиционные представления о семейных ценностях. Например:

**С. Г. Георгиев.** «Стрекот кузнечика».

**В. В. Голявкин.** «Мой добрый папа» (фрагмент). **М. В. Дружинина.** «Очень полезный подарок». **Л. Н. Толстой.** «Отец и сыновья».

### **Я фантазирую и мечтаю**

*Мечты, зовущие ввысь*

Произведения, отражающие представления об идеалах в детских мечтах. Например:

**Н. К. Абрамцева.** «Заветное желание».

**Е. В. Григорьева.** «Мечта».

**Л. Н. Толстой.** «Воспоминания» (глава «Фанфаронова гора»).

**Резерв на вариативную часть программы - 3 ч.**

## **РАЗДЕЛ 2. РОССИЯ - РОДИНА МОЯ**

### **Родная страна во все времена сынами сильна**

*Люди земли Русской*

Художественные биографии выдающихся представителей русского народа. Например:

**В. А. Бахревский.** «Виктор Васнецов» (глава «Рябово»).

**М. А. Булатов, В. И. Порудоминский.** «Собирал человек слова... Повесть о В. И. Дале» (фрагмент).

**М. Л. Яковлев.** «Сергий Радонежский приходит на помощь» (фрагмент).

### **Народные праздники, связанные с временами года**

*Хорош праздник после трудов праведных*

Песни-веснянки.

Произведения о праздниках и традициях, связанных с народным календарём. Например:

**Л.Ф. Воронкова.** «Девочка из города» (глава «Праздник весны»).

**В. А. Жуковский.** «Жаворонок».

**А. С. Пушкин.** «Птичка».

**И.С.Шмелёв.**«Лето Господне» (фрагмент главы «Масленица»).

### **О родной природе**

*К зелёным далям с детства взор приучен*

Поэтические представления русского народа о поле, луге, травах и цветах; отражение этих представлений в фольклоре и их развитие в русской поэзии и прозе. Например:

Русские народные загадки о поле, цветах.

**Ю. И. Коваль.** «Фарфоровые колокольчики». **И. С. Никитин.** «В чистом поле тень шагает». **М. С. Пляцковский.** «Колокольчик».

**В. А. Солоухин.** «Трава» (фрагмент).

**Ф. И. Тютчев.** «Тихой ночью, поздним летом...»

## **3 КЛАСС**

### **РАЗДЕЛ 1. МИР ДЕТСТВА**

#### **Я и книги**

*Пишут не пером, а умом*

Произведения, отражающие первый опыт «писательства». Например:

**В. И. Воробьев.** «Я ничего не придумал» (глава «Мой дневник»).

**В. П. Крапивин.** «Сказки Севки Глущенко» (глава «День рождения»).

#### **Я взрослею**

*Жизнь дана на добрые дела*

Пословицы о доброте.

Произведения, отражающие представление о доброте как нравственно-этической ценности, значимой для национального русского сознания.

Например:

**Ю. А. Буковский.** «О Доброте — злой и доброй».

**Л. Л. Яхнин.** «Последняя рубашка».

*Живи по совести*

Пословицы о совести.



Произведения, отражающие представление о совести как нравственно-этической ценности, значимой для национального русского сознания. Например:

**П. В. Засодимский.** «Гришина милостыня».

**Н. Г. Волкова.** «Дреби-Дон».

### **Я и моя семья**

*В дружной семье и в холод тепло*

Произведения, отражающие традиционные представления о семейных ценностях (лад, любовь, взаимопонимание, забота, терпение, уважение к старшим). Например:

**О. Ф. Кургузов.** «Душа нараспашку».

**А. Л. Решетов.** «Зёрнышки спелых яблок» (фрагмент).

**В. М. Шукшин.** «Как зайка летал на воздушных шариках» (фрагмент).

### **Я фантазирую и мечтаю**

*Детские фантазии*

Произведения, отражающие значение мечты и фантазии для взросления, взаимодействие мирареального и мира фантастического. Например:

**В. П. Крапивин.** «Брат, которому семь» (фрагмент главы «Зелёная грива»).

**Л. К. Чуковская.** «Мой отец — Корней Чуковский» (фрагмент).

## **РАЗДЕЛ 2. РОССИЯ — РОДИНА МОЯ**

### **Родная страна во все времена сынами сильна**

*Люди земли Русской*

Произведения о выдающихся представителях русского народа. Например:

**О. М. Гурьян.** «Мальчик из Холмогор» (фрагмент).

**В. А. Бахревский.** «Семён Дежнёв» (фрагмент). **Н. М. Коняев.** «Правнуки богатырей» (фрагмент).

**А. Н. Майков.** «Ломоносов» (фрагмент).

### **От праздника к празднику**

*Всякая душа празднику рада*

Произведения о праздниках, значимых для русской культуры: Рождестве, Пасхе. Например:

**Е. В. Григорьева.** «Радость». **А.И.Куприн.** «Пасхальные колокола» (фрагмент). **С. Чёрный.** «Пасхальный визит» (фрагмент).

## **О родной природе**

*Неразгаданная тайна — в чащах леса...*

Поэтические представления русского народа о лесе, реке, тумане; отражение этих представлений в фольклоре и их развитие в русской поэзии и прозе. Например:

Русские народные загадки о лесе, реке, тумане. **В. П. Астафьев.** «Зорькина песня» (фрагмент). **В. Д. Берестов.** «У реки».

**И. С. Никитин.** «Лес».

**К. Г. Паустовский.** «Клад».

**М. М. Пришвин.** «Как распускаются разные деревья».

**И. П. Токмакова.** «Туман».

## **4 КЛАСС**

### **РАЗДЕЛ 1. МИР ДЕТСТВА**

#### **Я и книги**

Произведения, отражающие ценность чтения в жизни человека, роль книги в становлении личности. Например:

**С. Т. Аксаков.** «Детские годы Багрова-внука» (фрагмент главы «Последовательные воспоминания»).

**Д. Н. Мамин-Сибиряк.** «Из далёкого прошлого» (глава «Книжка с картинками»).

**С. Т. Григорьев.** «Детство Суворова» (фрагмент).

#### **Я взрослою**

*Скромность красит человека*

Пословицы о скромности.

Произведения, отражающие традиционные представления о скромности как черте характера. Например:

**Е. В. Клюев.** «Шагом марш». **И. П. Токмакова.** «Разговор татарника и спорыша». *Любовь всё побеждает*

Произведения, отражающие традиционные представления о милосердии, сострадании, сопереживании, чуткости, любви как нравственно-этических ценностях, значимых для национально-русского сознания. Например:

**Б. П. Екимов.** «Ночь исцеления».

**И. С. Тургенев.** «Голуби».

#### **Я и моя семья**

*Такое разное детство*

Произведения, раскрывающие картины мира русского детства в разные исторические эпохи: взросление, особенности отношений с

окружающим миром, взрослыми и сверстниками. Например:

**Е. Н. Верейская.** «Три девочки» (фрагмент).

**М. В. Водопьянов.** «Полярный лётчик» (главы «Маленький мир», «Мой первый „полёт“»). **О. В. Колпакова.** «Большое сочинение про бабушку» (главы «Про печку», «Про чистоту»). **К. В. Лукашевич.** «Моё милое детство» (фрагмент).

### **Я фантазирую и мечтаю**

*Придуманные миры и страны*

Отражение в произведениях фантастики проблем реального мира. Например:

**Т. В. Михеева.** «Асино лето» (фрагмент).

**В. П. Крапивин.** «Голубятня на жёлтой поляне» (фрагменты).

## **РАЗДЕЛ 2. РОССИЯ — РОДИНА МОЯ**

### **Родная страна во все времена сынами сильна**

*Люди земли Русской*

Произведения о выдающихся представителях русского народа. Например:

**Е. В. Мурашова.** «Афанасий Никитин» (глава «Каффа»).

**Ю. М. Нагибин.** «Маленькие рассказы о большой судьбе» (глава «В школу»).

### **Что мы Родиной зовём**

*Широка страна моя родная*

Произведения, отражающие любовь к Родине; красоту различных уголков родной земли. Например:

**А. С. Зеленин.** «Мамкин Василёк» (фрагмент).

**А. Д. Дорофеев.** «Веретено».

**В. Г. Распутин.** «Саяны».

### **Сказ о валдайских колокольчиках. О родной природе**

*Под дыханьем непогоды*

Поэтические представления русского народа о ветре, морозе, грозе; отражение этих представлений в фольклоре и их развитие в русской поэзии и прозе. Например:

Русские народные загадки о ветре, морозе, грозе.

**А. Н. Апухтин.** «Зимой». **В. Д. Берестов.** «Мороз». **А. Н. Майков.** «Гроза».

**Н. М. Рубцов.** «Во время грозы».

## **Планируемые результаты**

Результаты изучения предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке» в составе предметной области «Родной язык и

литературное чтение на родном языке» соответствуют требованиям к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования, сформулированным в Федеральном государственном образовательном стандарте начального общего образования.

### **ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

В результате изучения предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке» у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты, представленные по основным направлениям воспитательной деятельности:

#### **гражданско-патриотического воспитания:**

- становление ценностного отношения к своей Родине — России, в том числе через изучение художественных произведений, отражающих историю и культуру страны;
- осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, понимание роли русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов России;
- сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края, в том числе через обсуждение ситуаций при работе с художественными произведениями;
- уважение к своему и другим народам, формируемое в том числе на основе примеров из художественных произведений и фольклора;
- первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений, в том числе отражённых в фольклорных и художественных произведениях;

#### **духовно-нравственного воспитания:**

- признание индивидуальности каждого человека с опорой на собственный жизненный и читательский опыт;
- проявление сопереживания, уважения и доброжелательности, в том числе с использованием адекватных языковых средств, для выражения своего состояния и чувств; проявление эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям (в том числе связанного с использованием недопустимых средств языка);
- сотрудничество со сверстниками, умение не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций, в том числе с опорой на примеры художественных произведений;

#### **эстетического воспитания:**

- уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;
- стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности, в том числе в искусстве слова;

#### **физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:**

- соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной) при поиске дополнительной информации;
- бережное отношение к физическому и психическому здоровью, проявляющееся в выборе приемлемых способов речевого самовыражения и

соблюдении норм речевого этикета и правил общения;

**трудового воспитания:**

- осознание ценности труда в жизни человека и общества (в том числе благодаря примерам из художественных произведений), ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям, возникающий при обсуждении примеров из художественных произведений;

**экологического воспитания:**

- бережное отношение к природе, формируемое в процессе работы с текстами;  
- неприятие действий, приносящих ей вред;

**ценности научного познания:**

- первоначальные представления о научной картине мира, формируемые в том числе в процессе усвоения ряда литературоведческих понятий;  
- познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании, в том числе познавательный интерес к чтению художественных произведений, активность и самостоятельность при выборе круга чтения.

**МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

В результате изучения предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке» у обучающегося будут сформированы следующие **познавательные** универсальные учебные действия.

**Базовые логические действия:**

- сравнивать различные тексты, устанавливать основания для сравнения текстов, устанавливать аналогии текстов;  
- объединять объекты (тексты) по определённому признаку;  
- определять существенный признак для классификации пословиц, поговорок, фразеологизмов;  
- находить в текстах закономерности и противоречия на основе предложенного учителем алгоритма наблюдения; анализировать алгоритм действий при анализе текста, самостоятельно выделять учебные операции при анализе текстов;  
- выявлять недостаток информации для решения учебной и практической задачи на основе предложенного алгоритма, формулировать запрос на дополнительную информацию;  
- устанавливать причинно-следственные связи при анализе текста, делать выводы.

**Базовые исследовательские действия:**

- с помощью учителя формулировать цель, планировать изменения собственного высказывания в соответствии с речевой ситуацией;  
- сравнивать несколько вариантов выполнения задания, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);  
- проводить по предложенному плану несложное мини-исследование, выполнять по предложенному плану проектное задание;  
- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого смыслового анализа текста;  
формулировать с помощью учителя вопросы в процессе анализа предложенного текстового материала;  
- прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.

**Работа с информацией:**

- выбирать источник получения информации: нужный словарь, справочник для получения запрашиваемой информации, для уточнения;
- согласно заданному алгоритму находить представленную в явном виде информацию в предложенном источнике: в словарях, справочниках;
- распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки (обращаясь к словарям, справочникам, учебнику);
- соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей, законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в Интернете;
- анализировать и создавать текстовую, графическую, видео, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;
- понимать информацию, зафиксированную в виде таблиц, схем; самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления результатов работы с текстами.

К концу обучения в начальной школе у обучающегося формируются **коммуникативные** универсальные учебные действия.

#### **Общение:**

- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
- проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;
- признавать возможность существования разных точек зрения;
- корректно и аргументированно высказывать своё мнение;
- строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;
- создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование) в соответствии с речевой ситуацией;
- готовить небольшие публичные выступления о результатах парной и групповой работы, о результатах наблюдения, выполненного мини-исследования, проектного задания;
- подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

#### **Совместная деятельность:**

- формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного учителем формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;
- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
- проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться, самостоятельно разрешать конфликты;
- ответственно выполнять свою часть работы; оценивать свой вклад в общий результат;
- выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

К концу обучения в начальной школе у обучающегося формируются **регулятивные** универсальные учебные действия.

#### **Самоорганизация:**

- планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;
- выстраивать последовательность выбранных действий.

### **Самоконтроль:**

- устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности;
- корректировать свои учебные действия для преодоления речевых ошибок и ошибок, связанных с анализом текстов;
- соотносить результат деятельности с поставленной учебной задачей по анализу текстов;
- находить ошибку, допущенную при работе с текстами;
- сравнивать результаты своей деятельности и деятельности одноклассников, объективно оценивать их по предложенным критериям.

### **ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

К концу обучения в **1 классе** обучающийся **научится:**

- осознавать значимость чтения родной русской литературы для познания себя, мира, национальной истории и культуры;
- владеть элементарными приёмами интерпретации произведений русской литературы;
- применять опыт чтения произведений русской литературы для речевого самосовершенствования: участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного текста;
- использовать словарь учебника для получения дополнительной информации о значении слова;
- читать наизусть стихотворные произведения по собственному выбору.

К концу обучения во **2 классе** обучающийся **научится:**

- ориентироваться в нравственном содержании прочитанного, соотносить поступки героев с нравственными нормами;
- владеть элементарными представлениями о национальном своеобразии метафор, олицетворений, эпитетов и видеть в тексте средства художественной выразительности;
- совершенствоваться в процессе чтения произведений русской литературы читательские умения: читать вслух и про себя,
- владеть элементарными приёмами интерпретации художественных и учебных текстов;
- применять опыт чтения произведений русской литературы для речевого самосовершенствования: участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного текста, доказывать и подтверждать собственное мнение ссылками на текст;
- обогащать собственный круг чтения;
- соотносить впечатления от прочитанных и прослушанных произведений с впечатлениями от других видов искусства.

К концу обучения в **3 классе** обучающийся **научится:**

- осознавать коммуникативно-эстетические возможности русского языка на основе изучения произведений русской литературы;
- осознавать родную литературу как национально-культурную ценность народа, как средство сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;
- давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;
- совершенствоваться в процессе чтения произведений русской литературы читательские умения: читать вслух и про себя, владеть элементарными приёмами интерпретации и анализа художественных, научно-популярных и учебных текстов;

- применять опыт чтения произведений русской литературы для речевого самосовершенствования: участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного текста, доказывать и подтверждать собственное мнение ссылками на текст; передавать содержание прочитанного или прослушанного с учётом специфики текста в виде пересказа (полного или краткого), пересказывать литературное произведение от имени одного из действующих лиц;
- пользоваться справочными источниками для понимания текста и получения дополнительной информации.

К концу обучения в **4 классе** обучающийся **научится:**

- осознавать значимость чтения русской литературы для личного развития; для культурной самоидентификации;
- определять позиции героев художественного текста, позицию автора художественного текста;
- совершенствоваться в процессе чтения произведений русской литературы читательские умения: читать вслух и про себя, владеть элементарными приёмами интерпретации, анализа и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов;
- применять опыт чтения произведений русской литературы для речевого самосовершенствования: участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного текста, доказывать и подтверждать собственное мнение ссылками на текст; передавать содержание прочитанного или прослушанного с учётом специфики текста в виде пересказа (полного или краткого); составлять устный рассказ на основе прочитанных произведений с учётом коммуникативной задачи (для разных адресатов);
- самостоятельно выбирать интересующую литературу, формировать и обогащать собственный круг чтения;
- пользоваться справочными источниками для понимания текста и получения дополнительной информации.



ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

1 КЛАСС

Название раздела (темы) курса (число часов)	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся	Использование электронных (цифровых) образовательных ресурсов
<b>Раздел 1. МИР ДЕТСТВА</b>			
<b>Я и книги (3ч)</b>	<p><i>Не красна книга письмом, красна умом</i></p> <p>Произведения, отражающие первые шаги в чтении. Например: <b>С. А. Баруздин.</b> «Самое простое дело». <b>Л. В. Куклин.</b> «Как я на-учился читать» (фрагмент). <b>Н. Н. Носов.</b> «Тайна на дне колодца» (фрагмент главы «Волшебные сказки»)</p>	<p>Слушание текста: восприятие на слух художественных произведений, в которых рассказывается о том, как дети учатся читать.</p> <p>Понимание воспринятого на слух текста: ответы на вопросы по содержанию текста, который читает учитель.</p> <p>Учебный диалог: сопоставление собственного опыта по освоению способа чтения с описанным в произведении.</p> <p>Восприятие на слух историко-культурного комментария: развитие умения соотносить встретившиеся в тексте детали с событиями в истории страны.</p> <p>Проблемная ситуация: можно ли по деталям текста определить время, в которое живут герои. Развитие умения высказывать своё мнение и доказывать его, опираясь на текст произведения и текст комментария.</p> <p>Пополнение словарного запаса: развитие умения высказывать предположение о значении слова</p>	<p>Каталог образовательных ресурсов сети Интернет (<a href="http://catalog.iot.ru/">http://catalog.iot.ru/</a> ) Единое окно доступа к образовательным ресурсам (<a href="http://window.edu.ru/">http://window.edu.ru/</a>) Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов (<a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a>) Федеральный портал «Российское образование» (<a href="http://www.edu.ru/">http://www.edu.ru/</a>) Федеральный центр электронных образовательных ресурсов (<a href="http://eor.edu.ru/">http://eor.edu.ru/</a>) Архив учебных программ и презентаций (<a href="http://www.rusedu.ru/">http://www.rusedu.ru/</a>)</p> <p>Видеоуроки по школьным предметам InternetUrok.ru (<a href="http://interneturok.ru/">http://interneturok.ru/</a>)</p>

		<p>на основе контекста, обязательная проверка высказанного предположения в ходе работы со словарной статьёй. Дифференцированная работа: чтение вслух небольших отрывков из предложенных произведений (скорость чтения в соответствии с индивидуальным темпом чтения, позволяющим осознать текст).</p> <p>Воспроизведение услышанного текста с опорой на ключевые слова, например, на материале фрагмента главы «Волшебные сказки» из книги Н. Н. Носова «Тайна надне колодца».</p> <p>Учебный диалог на основе проблемных вопросов к текстам</p>	
<p><b>Я взрослою (4ч)</b></p>	<p><i>Без друга в жизни туго</i></p> <p>Пословицы о дружбе.</p> <p>Произведения, отражающие представление о дружбе как нравственно-этической ценности, значимой для национального русского сознания. Например: <b>Н. К. Абрамцева.</b> «Цветы и</p>	<p>Беседа перед чтением текстов раздела: обсуждение вопросов «Какие черты характера вы считаете самыми важными? Кого можно назвать настоящим другом? Что такое дружба?».</p> <p>Учебный диалог: участие в коллективном обсуждении прослушанных текстов, доказательство собственной точки зрения с опорой на текст.</p> <p>Пересказ текста с опорой на серию рисунков, например, к сказке С. Л. Прокофьевой «Самый большой друг».</p> <p>Дифференцированная работа:</p>	<p>Каталог образовательных ресурсов сети Интернет (<a href="http://catalog.iot.ru/">http://catalog.iot.ru/</a>) Единое окно доступа к образовательным ресурсам (<a href="http://window.edu.ru/">http://window.edu.ru/</a>) Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов (<a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a>) Федеральный портал «Российское образование» (<a href="http://www.edu.ru/">http://www.edu.ru/</a>) Федеральный центр электронных образовательных ресурсов (<a href="http://eor.edu.ru/">http://eor.edu.ru/</a>) Архив учебных программ и презентаций (<a href="http://www.rusedu.ru/">http://www.rusedu.ru/</a>)</p> <p>Видеоуроки по школьным предметам InternetUrok.ru (<a href="http://interneturok.ru/">http://interneturok.ru/</a>)</p>

	<p>зеркало».  <b>И. А. Мазнин.</b>  «Давайте будем дружить друг с другом» (фрагмент).  <b>С. Л. Прокофьева.</b>  «Самый большой друг»</p>	<p>чтение небольших фрагментов, в которых используется не только текст, но и рисунки.  Понимание текста: соотнесение услышанного текста и иллюстраций к нему, поиск фрагмента текста, к которому нет иллюстрации.  Пополнение словарного запаса: сравнение значения синонимов, наблюдение за ситуацией их употребления.  Упражнение: работа над интонацией при произнесении определённых предложений.  Внеклассное чтение: выбрать книгу для дополнительного чтения, опираясь на рекомендательный список книг в учебнике и рассказ учителя</p>	
	<p><i>Не тот прав, кто сильный, а тот, кто честный</i></p> <p>Пословицы о правде и честности.  Произведения, отражающие традиционные представления о честности как о нравственном ориентире.  Например:  <b>В. А. Осеева.</b>  «Почему?».  <b>Л. Н. Толстой.</b>  «Лгун»</p>	<p>Работа с текстами разных жанров, объединённых одной темой.  Работа над содержанием пословиц.  Упражнение: соотнесение содержания текста и пословиц, выбор пословицы, отражающей содержание текста.  Воспроизведение услышанного текста с опорой на иллюстрации к тексту: подробный пересказ.  Понимание воспринятого на слух текста: участие в коллективном обсуждении прочитанного текста, например рассказа В. А.</p>	

		<p>Осеевой «Почему?», доказательство собственной точки зрения с опорой на текст; эмоционально-нравственная оценка поступков героев.</p> <p>Работа в группе: определение последовательности рисунков, передающих основные события рассказа; фиксация последовательности с помощью условных значков; пересказ текста с опорой на выстроенную последовательность рисунков.</p>	
<p><b>Я фантазирую и мечтаю (3ч)</b></p>	<p><i>Необычное в обычном</i></p> <p>Произведения, отражающие умение удивляться при восприятии окружающего мира. Например: <b>С. А. Иванов.</b> «Снежный заповедник» (фрагмент). <b>В. В. Лунин.</b> «Я видела чудо». <b>М. М. Пришвин.</b> «Осинкам холодно». <b>А. С. Пушкин.</b> «Ещё дуют холодные ветры»</p>	<p>Учебный диалог: обсуждение вопросов «Что такое чудо? Какие бывают чудеса? Всегда ли чудо связано с волшебством?».</p> <p>Слушание текста: восприятие на слух двух произведений, например стихотворения В. В. Лунина «Я видела чудо» и стихотворения Р. С. Сефа «Чудо», сравнение их содержания, ответы на вопрос учителя: «Почему для героев стихотворений обычные для кого-то явления стали чудесами?»</p> <p>Проблемный вопрос: «Как что-то обычное может стать чудом?»</p> <p>Творческое задание: произнесение одной и той же фразы с разной интонацией.</p> <p>Чтение вслух: чтение небольших отрывков из стихотворений.</p> <p>Игра «Волшебные очки»:</p>	<p>Каталог образовательных ресурсов сети Интернет (<a href="http://catalog.iot.ru/">http://catalog.iot.ru/</a> ) Единое окно доступа к образовательным ресурсам (<a href="http://window.edu.ru/">http://window.edu.ru/</a>) Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов (<a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a>) Федеральный портал «Российское образование» (<a href="http://www.edu.ru/">http://www.edu.ru/</a>) Федеральный центр электронных образовательных ресурсов (<a href="http://eor.edu.ru/">http://eor.edu.ru/</a>) Архив учебных программ и презентаций (<a href="http://www.rusedu.ru/">http://www.rusedu.ru/</a>)</p> <p>Видеоуроки по школьным предметам InternetUrok.ru (<a href="http://interneturok.ru/">http://interneturok.ru/</a>)</p>

		<p>развитие творческой фантазии, придумывание, во что необычное может превратиться обычный предмет, если на него посмотреть через волшебные очки.</p> <p>Работа в парах: подготовка к выразительному чтению небольшого текста, например текстов М. М. Пришвина «Закат солнца» и «Осинкам холодно», чтение вслух друг другу.</p> <p>Понимание текста: понимание значения незнакомых слов в тексте с опорой на контекст.</p>	
<b>Итого по разделу 10 ч.</b>			
<b>Раздел 2. РОССИЯ — РОДИНА МОЯ</b>			
<b>Что мы Родиной зовём (3ч)</b>	<p><i>С чего начинается Родина?</i></p> <p>Произведения, отражающие многогранность понятия «Родина». Например: <b>Ф. П. Савинов.</b> «Родное»(фрагмент). <b>П. А. Синявский.</b> «Рисунок». <b>К. Д. Ушинский.</b> «Наше Отечество»</p>	<p>Беседа перед изучением раздела: обсуждение вопросов «Что мы Родиной зовём? Как человек открывает для себя свою Родину?».</p> <p>Чтение вслух: чтение небольших отрывков из произведений, постепенный переход от слогового к плавному осмысленному правильному чтению целыми словами (скорость чтения в соответствии с индивидуальным темпом чтения, позволяющим осознать текст).</p> <p>Упражнение: передача смысловых особенностей текстов спомощью</p>	<p>Каталог образовательных ресурсов сети Интернет (<a href="http://catalog.iot.ru/">http://catalog.iot.ru/</a> ) Единое окно доступа к образовательным ресурсам (<a href="http://window.edu.ru/">http://window.edu.ru/</a>) Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов (<a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a>) Федеральный портал «Российское образование» (<a href="http://www.edu.ru/">http://www.edu.ru/</a>) Федеральный центр электронных образовательных ресурсов (<a href="http://eor.edu.ru/">http://eor.edu.ru/</a>) Архив учебных программ и презентаций (<a href="http://www.rusedu.ru/">http://www.rusedu.ru/</a>)</p> <p>Видеоуроки по школьным предметам InternetUrok.ru (<a href="http://interneturok.ru/">http://interneturok.ru/</a>)</p>

		<p>интонирования.</p> <p>Пополнение словарного запаса: высказывание предположения о значении слов, соотнесение своего понимания с содержанием словарной статьи, сравнение слов <i>приволье, раздолье; часть, частица, участвовать, причастный</i>.</p> <p>Понимание текста: сравнение содержания текстов нескольких произведений, например фрагмента стихотворения Ф. П. Савинова «Родное» и стихотворения П. А. Синявского «Рисунок», обобщение результатов сравнения при ответе на вопросы.</p> <p>Учебный диалог при обобщении работы с текстами подраздела: обсуждение вопросов «С чего начинается Родина? Почему Россию называют Отечеством? Почему Россию называют матушкой?».</p> <p>Декламация (чтение наизусть) стихотворных произведений по выбору учащихся, в том числе из числа размышленных в учебнике.</p> <p>Внеклассное чтение: выбрать книгу для дополнительного чтения, опираясь на рекомендательный список книг в учебнике и рассказ учителя</p>	
<p><b>О родной природе (4ч)</b></p>	<p><i>Сколько же в небе всего происходит</i></p>	<p>Чтение текстов: работа с пословицами, поговорками, стихотворениями и рассказами</p>	<p>Каталог образовательных ресурсов сети Интернет (<a href="http://catalog.iot.ru/">http://catalog.iot.ru/</a> ) Единое окно</p>

	<p>Поэтические представления русского народа о солнце, луне, звёздах, облаках; отражение этих представлений в фольклоре и их развитие в русской поэзии и прозе. Например: Русские народные загадки о солнце, луне, звёздах, облаках.</p> <p><b>И. А. Бунин.</b> «Серп луны под тучкой длинной...».</p> <p><b>С. В. Востоков.</b> «Два яблока».</p> <p><b>В. М. Катанов.</b> «Жар-птица».</p> <p><b>А. Н. Толстой.</b> «Петушки»</p>	<p>о солнце, луне, звёздах, облаках, тучах.</p> <p>Понимание текста: наблюдение за характерными метафорами, олицетворениями, эпитетами, используемыми при описании солнца, луны, звёзд, облаков и туч, при анализе произведений русского устного народного творчества, произведений классиков русской литературы XIX—XX вв. и современной отечественной литературы.</p> <p>Учебный диалог: обсуждение вопроса о том, как придумывают загадки, можно ли при составлении загадки сравнивать предмет с чем угодно или существуют определённые законы. Чтение вслух: передача смысловых особенностей текста спомощью интонирования.</p> <p>Интерпретация литературного произведения в творческой деятельности учащихся: чтение по ролям.</p> <p>Творческое задание: составление собственных загадок.</p> <p>Декламирование (чтение наизусть) стихотворных произведений по выбору учащихся, в том числе из числа размещённых в учебнике.</p> <p>Итоговый контроль.</p> <p>Внеклассное чтение: выбрать книгу для дополнительного чтения, опираясь на</p>	<p>доступа к образовательным ресурсам (<a href="http://window.edu.ru/">http://window.edu.ru/</a>)</p> <p>Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов (<a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a>)</p> <p>Федеральный портал «Российское образование» (<a href="http://www.edu.ru/">http://www.edu.ru/</a>)</p> <p>Федеральный центр электронных образовательных ресурсов (<a href="http://eor.edu.ru/">http://eor.edu.ru/</a>)</p> <p>Архив учебных программ и презентаций (<a href="http://www.rusedu.ru/">http://www.rusedu.ru/</a>)</p> <p>Видеоуроки по школьным предметам InternetUrok.ru (<a href="http://interneturok.ru/">http://interneturok.ru/</a>)</p>
--	---	--	--

		рекомендательный список книг в учебнике и рассказ учителя	
Итого по разделу: 7			
<b>ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ 17</b>			
<b>Название раздела (темы) курса (число часов)</b>		<b>Деятельность учителя с учетом рабочей программы воспитания</b>	
<i>Раздел 1. МИР ДЕТСТВА</i>			
<b>Я и книги (3ч)</b>		<input type="checkbox"/> <i>установление доверительных отношений между учителем и его учениками, способствующих позитивному восприятию учащимися требований и просьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности;</i> <input type="checkbox"/> <i>побуждение школьников соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (учителями) и сверстниками (школьниками), принципы учебной дисциплины и самоорганизации;</i> <input type="checkbox"/> <i>привлечение внимания школьников к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией – инициирование ее обсуждения, высказывания учащимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения;</i> <input type="checkbox"/> <i>использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе;</i> <input type="checkbox"/> <i>применение на уроке интерактивных форм работы учащихся: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию школьников; дидактического театра, где полученные на уроке знания обыгрываются в театральных постановках; дискуссий, которые дают учащимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы или работы в парах, которые учат школьников командной работе и взаимодействию с другими детьми;</i> <input type="checkbox"/> <i>включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию детей к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока;</i> <input type="checkbox"/> <i>организация шефства мотивированных и эрудированных учащихся над их неуспевающими одноклассниками, дающего школьникам социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи;</i> <input type="checkbox"/> <i>инициирование и поддержка исследовательской деятельности школьников в рамках реализации ими индивидуальных и групповых исследовательских проектов, что</i>	
<b>Я взрослою (4ч)</b>			
<b>Я фантазирую и мечтаю (3ч)</b>			



	<p><i>даст школьникам возможность приобрести навык самостоятельного решения теоретической</i></p> <p><input type="checkbox"/> <i>проблемы, навык генерирования и оформления собственных идей, навык уважительного отношения к чужим идеям, оформленным в работах других исследователей, навык публичного выступления перед аудиторией, аргументирования и отстаивания своей точки зрения.</i></p>
<p><b>Раздел 2. РОССИЯ — РОДИНА МОЯ</b></p>	
<p><b>Что мы Родиной зовём (3ч)</b></p>	<p><input type="checkbox"/> установление доверительных отношений между учителем и его учениками, способствующих позитивному восприятию учащимися требований и просьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности;</p>
<p><b>О родной природе (4ч)</b></p>	<p><input type="checkbox"/> побуждение школьников соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (учителями) и сверстниками (школьниками), принципы учебной дисциплины и самоорганизации;</p> <p><input type="checkbox"/> привлечение внимания школьников к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией – инициирование ее обсуждения, высказывания учащимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения;</p> <p><input type="checkbox"/> использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе;</p> <p><input type="checkbox"/> применение на уроке интерактивных форм работы учащихся: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию школьников; дидактического театра, где полученные на уроке знания обыгрываются в театральных постановках; дискуссий, которые дают учащимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы или работы в парах, которые учат школьников командной работе и взаимодействию с другими детьми;</p> <p><input type="checkbox"/> включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию детей к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока;</p> <p><input type="checkbox"/> организация шефства мотивированных и эрудированных учащихся над их неуспевающими одноклассниками, дающего школьникам социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи;</p> <p><input type="checkbox"/> инициирование и поддержка исследовательской деятельности школьников в рамках реализации ими индивидуальных и групповых исследовательских проектов,</p>

	<p>что даст школьникам возможность приобрести навык самостоятельного решения теоретической</p> <p>□ проблемы, навык генерирования и оформления собственных идей, навык уважительного отношения к чужим идеям, оформленным в работах других исследователей, навык публичного выступления перед аудиторией, аргументирования и отстаивания своей точки зрения.</p>
--	--

## 2 класс

Название раздела (темы) курса (число часов)	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся	Использование электронных (цифровых) образовательных ресурсов
<b>Раздел 1. МИР ДЕТСТВА</b>			
<b>Я и книги (2ч)</b>	<p><i>Не торопись отвечать, торопись слушать</i></p> <p>Произведения, отражающие детское восприятие услышанных рассказов, сказок, стихов. Например:  <b>Е. Н. Егорова.</b> «Детство Александра Пушкина» (глава «Нянины сказки»);  <b>Т. А. Луговская.</b> «Как знаю, как помню, как умею» (фрагмент)</p>	<p>Слушание текста: восприятие на слух художественных произведений, которые читает учитель или подготовленный ученик, понимание содержания произведения, ответы на вопросы.</p> <p>Чтение вслух: чтение небольших отрывков из произведений целыми словами (скорость чтения в соответствии с индивидуальным темпом чтения, позволяющим осознать текст); выразительное чтение отрывков из стихотворений (работа в группе).</p> <p>Чтение про себя: чтение небольших отрывков из произведений, ответы на вопросы по содержанию; чтение и обсуждение историко-культурной информации,</p>	<p>Каталог образовательных ресурсов сети Интернет (<a href="http://catalog.iot.ru/">http://catalog.iot.ru/</a>) Единое окно доступа к образовательным ресурсам (<a href="http://window.edu.ru/">http://window.edu.ru/</a>) Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов (<a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a>) Федеральный портал «Российское образование» (<a href="http://www.edu.ru/">http://www.edu.ru/</a>) Федеральный центр электронных образовательных ресурсов (<a href="http://eor.edu.ru/">http://eor.edu.ru/</a>) Архив учебных программ и презентаций (<a href="http://www.rusedu.ru/">http://www.rusedu.ru/</a>)</p> <p>Видеоуроки по школьным предметам InternetUrok.ru (<a href="http://interneturok.ru/">http://interneturok.ru/</a>)</p>

		<p>имеющей отношение к прочитанному произведению. Понимание значения незнакомых слов и выражений в тексте с опорой на контекст, морфемную структуру слова и дополнительные источники информации.</p> <p>Характеристика текста художественного произведения: определение ключевых идей произведений, сравнение сюжетов народной и литературной сказок, описывающих похожие события; сравнение прочитанных текстов (работ в группе).</p> <p>Характеристика героев произведения: оценка поступков героя с доказательством своего мнения с опорой на текст.</p> <p>Наблюдение: рассматривание иллюстраций, поиск в тексте отрывков, соответствующих иллюстрациям.</p> <p>Учебный диалог на основе проблемных вопросов к тексту.</p> <p>Внеклассное чтение: выбрать книгу для дополнительного чтения, опираясь на рекомендательный список в учебнике и рассказ учителя</p>	
<b>Я взрослою (3ч)</b>	<i>Как аукнется, так и</i>	Слушание текста: восприятие на слух художественных	Каталог образовательных ресурсов сети Интернет

	<p><i>откликнется</i> Пословицы об отношении к другим людям. Произведения, отражающие традиционные представления об отношении к другим людям. Например: <b>В. В. Бианки</b>. «Сова». <b>Л. И. Кузьмин</b>. «Дом с колокольчиком»</p>	<p>произведений, которые читает учитель или подготовленный ученик, понимание содержания произведения, ответы на вопросы. Чтение вслух: чтение небольших отрывков из произведений целыми словами (скорость чтения в соответствии с индивидуальным темпом чтения, позволяющим осознать текст); выразительное чтение стихотворения (работа в паре). Чтение про себя: чтение небольших отрывков из произведений, ответы на вопросы по содержанию; чтение и обсуждение историко-культурной информации, имеющей отношение к прочитанному произведению. Понимание значения незнакомых слов и выражений в тексте с опорой на контекст, морфемную структуру слова и дополнительные источники информации. Характеристика текста художественного произведения: определение ключевых идей произведения; объяснение смысла заголовка-пословицы; определение последовательности, в которой появляются персонажи в сказке, например в сказке В. В. Бианки «Сова». Характеристика героев произведения: установление</p>	<p>(<a href="http://catalog.iot.ru/">http://catalog.iot.ru/</a> ) Единое окно доступа к образовательным ресурсам (<a href="http://window.edu.ru/">http://window.edu.ru/</a>) Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов (<a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a>) Федеральный портал «Российское образование» (<a href="http://www.edu.ru/">http://www.edu.ru/</a>) Федеральный центр электронных образовательных ресурсов (<a href="http://eor.edu.ru/">http://eor.edu.ru/</a>) Архив учебных программ и презентаций (<a href="http://www.rusedu.ru/">http://www.rusedu.ru/</a>) Видеоуроки по школьным предметам InternetUrok.ru (<a href="http://interneturok.ru/">http://interneturok.ru/</a>)</p>
--	--	---	--

		<p>связи между поступками героя и его характером, оценка его поступков с опорой на текст. Творческая работа: чтение сказки по ролям (работа в группе). Наблюдение: рассматривание иллюстраций, поиск в тексте соответствующих иллюстрациям отрывков. Учебный диалог на основе проблемных вопросов к тексту Внеклассное чтение: выбрать книгу для дополнительного чтения, опираясь на рекомендательный список в учебнике и рассказ учителя</p>	
	<p><i>Воля и труд дивные всходы дают</i></p> <p>Пословицы о труде. Произведения, отражающие представление о трудолюбии как нравственно-этической ценности, значимой для национального русского сознания. Например: <b>Е. А. Пермяк.</b> «Маркел-са-модел и его дети». <b>Б. В. Шергин.</b> «Пословицы в рассказах»</p>	<p>Слушание текста: восприятие на слух художественных произведений, которые читает учитель или подготовленный ученик, понимание содержания произведения, ответы на вопросы. Чтение вслух: чтение небольших отрывков из произведений целыми словами (скорость чтения в соответствии с индивидуальным темпом чтения, позволяющим осознать текст); чтение пословиц, определение их значения (работа в паре). Чтение про себя: чтение небольших отрывков из произведений, ответы на вопросы по содержанию;</p>	<p>Каталог образовательных ресурсов сети Интернет (<a href="http://catalog.iot.ru/">http://catalog.iot.ru/</a>) Единое окно доступа к образовательным ресурсам (<a href="http://window.edu.ru/">http://window.edu.ru/</a>) Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов (<a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a>) Федеральный портал «Российское образование» (<a href="http://www.edu.ru/">http://www.edu.ru/</a>) Федеральный центр электронных образовательных ресурсов (<a href="http://eor.edu.ru/">http://eor.edu.ru/</a>) Архив учебных программ и презентаций (<a href="http://www.rusedu.ru/">http://www.rusedu.ru/</a>) Видеоуроки по школьным предметам InternetUrok.ru (<a href="http://interneturok.ru/">http://interneturok.ru/</a>)</p>

		<p>чтение и обсуждение историко-культурной информации, имеющей отношение к прочитанному произведению.</p> <p>Понимание значения незнакомых слов и выражений в тексте с опорой на контекст, морфемную структуру слова и дополнительные источники информации.</p> <p>Характеристика текста художественного произведения: определение ключевых идей произведения; понимание смысла заголовка рассказа.</p> <p>Характеристика героев произведения: поиск в тексте деталей, создающих образ героя; установление связи между поступками героя и его характером.</p> <p>Творческая работа: чтение сказки по ролям (работа в группе).</p> <p>Наблюдение: рассматривание иллюстраций, поиск в тексте соответствующих отрывков.</p> <p>Учебный диалог на основе текста.</p> <p>Внеклассное чтение: выбрать книгу для дополнительного чтения, опираясь на рекомендательный список в учебнике и рассказ учителя</p>	
	<p><i>Кто идёт вперёд, того страх не</i></p>	<p>Слушание текста: восприятие на слух художественных</p>	<p>Каталог образовательных ресурсов сети Интернет</p>

	<p><i>берёт</i> Пословицы о смелости. Произведения, отражающие традиционные представления о смелости как нравственном ориентире. Например: <b>С. П. Алексеев.</b> «Медаль». <b>В. В. Голявкин.</b> «Этот мальчик»</p>	<p>произведений, которые читает учитель или подготовленный ученик, понимание содержания произведения, ответы на вопросы. Чтение вслух: чтение небольших отрывков из произведений целыми словами (скорость чтения в соответствии с индивидуальным темпом чтения, позволяющим осознать текст); чтение пословиц, определение их значений, соотнесение пословиц и заголовка подраздела (работа в паре). Чтение про себя: чтение небольших отрывков из произведений, ответы на вопросы по содержанию; чтение и обсуждение историко-культурной информации, имеющей отношение к прочитанному произведению. Характеристика текста художественного произведения: определение ключевых идей произведения. Характеристика героев произведения: понимание чувств героя произведения, поиск выразительных средств языка, помогающих передать эти чувства; анализ причины поступка героя, например, на основе рассказа В. В. Голявкина «Этот</p>	<p>(<a href="http://catalog.iot.ru/">http://catalog.iot.ru/</a> ) Единое окно доступа к образовательным ресурсам (<a href="http://window.edu.ru/">http://window.edu.ru/</a>) Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов (<a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a>) Федеральный портал «Российское образование» (<a href="http://www.edu.ru/">http://www.edu.ru/</a>) Федеральный центр электронных образовательных ресурсов (<a href="http://eor.edu.ru/">http://eor.edu.ru/</a>) Архив учебных программ и презентаций (<a href="http://www.rusedu.ru/">http://www.rusedu.ru/</a>)  Видеоуроки по школьным предметам InternetUrok.ru (<a href="http://interneturok.ru/">http://interneturok.ru/</a>)</p>
--	---	--	---

		<p>мальчик».</p> <p>Пересказ отрывка текста с опорой на рисунки (работа в группе).</p> <p>Учебный диалог на основе текста.</p> <p>Внеклассное чтение: выбрать книгу для дополнительного чтения, опираясь на рекомендательный список в учебнике и рассказ учителя</p>	
<p><b>Я и моя семья (2ч)</b></p>	<p><i>Семья крепка ладом</i></p> <p>Произведения, отражающие традиционные представления о семейных ценностях.</p> <p>Например: <b>С. Г. Георгиев.</b> «Стрекот кузнечика».</p> <p><b>В. В. Голявкин.</b> «Мой добрый папа» (фрагмент).</p> <p><b>М. В. Дружинина.</b> «Очень полезный подарок».</p> <p><b>Л. Н. Толстой.</b> «Отец и сыновья»</p>	<p>б Слушание текста: восприятие на слух художественных произведений, которые читает учитель или подготовленный ученик, понимание содержания произведения, ответы на вопросы. Чтение вслух: чтение небольших отрывков из произведений целыми словами (скорость чтения в соответствии с индивидуальным темпом чтения, позволяющим осознать текст); чтение пословиц, определение их значений (работав паре).</p> <p>Чтение про себя: чтение небольших отрывков из произведений, ответы на вопросы по содержанию; чтение и обсуждение историко-культурной информации, имеющей отношение к прочитанному произведению.</p> <p>Характеристика текста художественного произведения: определение главной мысли</p>	<p>Каталог образовательных ресурсов сети Интернет (<a href="http://catalog.iot.ru/">http://catalog.iot.ru/</a>) Единое окно доступа к образовательным ресурсам (<a href="http://window.edu.ru/">http://window.edu.ru/</a>) Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов (<a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a>) Федеральный портал «Российское образование» (<a href="http://www.edu.ru/">http://www.edu.ru/</a>) Федеральный центр электронных образовательных ресурсов (<a href="http://eor.edu.ru/">http://eor.edu.ru/</a>) Архив учебных программ и презентаций (<a href="http://www.rusedu.ru/">http://www.rusedu.ru/</a>)</p> <p>Видеоуроки по школьным предметам InternetUrok.ru (<a href="http://interneturok.ru/">http://interneturok.ru/</a>)</p>



		<p>произведения; сравнение двух произведений, определение идеи, которая их объединяет.</p> <p>Характеристика героев произведения: оценка поступков героев с опорой на текст; определение отношения автора к своему герою, подтверждение своих выводов примерами из текста.</p> <p>Творческая работа: чтение диалога по ролям (работав группе).</p> <p>Наблюдение: рассматривание иллюстраций, поиск в тексте соответствующих отрывков.</p> <p>Учебный диалог на основе текста.</p> <p>Внеклассное чтение: выбрать книгу для дополнительного чтения, опираясь на рекомендательный список в учебнике и рассказ учителя</p>	
<p><b>Я фантазирую и мечтаю (3ч)</b></p>	<p><i>Мечты, зовущие ввысь</i></p> <p>Произведения, отражающие представления об идеалах в детских мечтах. Например: <b>Н. К. Абрамцева.</b> «Заветное желание».</p> <p><b>Е. В. Григорьева.</b> «Мечта».</p>	<p>Слушание текста: восприятие на слух художественных произведений, которые читает учитель или подготовленный ученик, понимание содержания произведения, ответы на вопросы.</p> <p>Чтение вслух: чтение небольших отрывков из произведений целыми словами (скорость чтения в соответствии с индивидуальным темпом</p>	<p>Каталог образовательных ресурсов сети Интернет (<a href="http://catalog.iot.ru/">http://catalog.iot.ru/</a> ) Единое окно доступа к образовательным ресурсам (<a href="http://window.edu.ru/">http://window.edu.ru/</a>) Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов (<a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a>) Федеральный портал «Российское образование» (<a href="http://www.edu.ru/">http://www.edu.ru/</a>) Федеральный центр электронных образовательных ресурсов (<a href="http://eor.edu.ru/">http://eor.edu.ru/</a>) Архив учебных программ и презентаций</p>

	<p><b>Л. Н. Толстой.</b> «Воспоминания» (глава «Фанфаро- нова гора»)</p>	<p>чтения, позволяющим осознать текст). Чтение про себя: чтение текста или его части, ответы на вопросы по содержанию; чтение и обсуждение историко-культурной информации, имеющей отношение к прочитанному произведению. Характеристика текста художественного произведения: определение темы и главной мысли произведения; сопоставление тематически близких произведений XIX и XX в. Характеристика героев произведения: нахождение описания героя, установление связи между поступками героя и его характером. Творческая работа: чтение диалога по ролям (работа в группе). Пересказ отрывка текста по опорным словам. Учебный диалог на основе текста. Внеклассное чтение: выбрать книгу для дополнительного чтения, опираясь на рекомендательный список в учебнике и рассказ учителя</p>	<p>(<a href="http://www.rusedu.ru/">http://www.rusedu.ru/</a>) Видеоуроки по школьным предметам InternetUrok.ru (<a href="http://interneturok.ru/">http://interneturok.ru/</a>)</p>
--	--	---	---

**Итого по разделу 10**

**Раздел 2. РОССИЯ — РОДИНА МОЯ**

<p><b>Родная страна во все времена сынами сильна (2ч)</b></p>	<p><i>Люди земли Русской</i></p> <p>Художественные биографии выдающихся представителей русского народа. Например:</p> <p><b>В. А. Бахревский.</b> «Виктор Васнецов» (глава «Рябово»).</p> <p><b>М. А. Булатов, В. И. Порудоминский.</b> «Собирал человек слова... Повесть о В. И. Дале» (фрагмент).</p> <p><b>М. Л. Яковлев.</b> «Сергий Радонежский приходит на помощь» (фрагмент)</p>	<p>Слушание текста: восприятие на слух художественных произведений, которые читает учитель или подготовленный ученик, понимание содержания произведения, ответы на вопросы.</p> <p>Чтение вслух: чтение небольших отрывков из произведений целыми словами.</p> <p>Чтение про себя: чтение небольших отрывков из произведений, ответы на вопросы по содержанию; чтение и обсуждение историко-культурной информации, имеющей отношение к прочитанному произведению.</p> <p>Характеристика текста художественного произведения: определение темы и главной мысли произведения; поиск и сравнение описаний одного и того же предмета в разных частях текста; сопоставление рассказа и стихотворения, объединённых одной темой.</p> <p>Характеристика героев произведения: поиск описания героя, установление связи между поступками героя и его характером; понимание чувств героя, подтверждение своих выводов примерами из текста.</p>	<p>Каталог образовательных ресурсов сети Интернет (<a href="http://catalog.iot.ru/">http://catalog.iot.ru/</a>) Единое окно доступа к образовательным ресурсам (<a href="http://window.edu.ru/">http://window.edu.ru/</a>) Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов (<a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a>) Федеральный портал «Российское образование» (<a href="http://www.edu.ru/">http://www.edu.ru/</a>) Федеральный центр электронных образовательных ресурсов (<a href="http://eor.edu.ru/">http://eor.edu.ru/</a>) Архив учебных программ и презентаций (<a href="http://www.rusedu.ru/">http://www.rusedu.ru/</a>)</p> <p>Видеоуроки по школьным предметам InternetUrok.ru (<a href="http://interneturok.ru/">http://interneturok.ru/</a>)</p>
---	---	--	---

		<p>Пересказ отрывка текста от лица одного из героев произведения. Творческая работа: чтение диалога по ролям (работа в группе); составление небольшого рассказа на заданную тему с опорой на прочитанный текст.</p> <p>Учебный диалог на основе текста.</p> <p>Внеклассное чтение: выбрать книгу для дополнительного чтения, опираясь на рекомендательный список в учебнике и рассказ учителя</p>	
<p><b>Народные праздники, связанные с временами года (2ч)</b></p>	<p><i>Хорош праздник поспет трудов праведных</i></p> <p>Песни-веснянки. Произведения о праздниках и традициях, связанных с народным календарём.</p> <p>Например:  <b>Л. Ф. Воронкова.</b>  «Девочка из города» (глава «Праздник весны»);  <b>В. А. Жуковский.</b>  «Жаворонок»;  <b>А. С. Пушкин.</b>  «Птичка»;  <b>И. С. Шмелёв.</b>  «Лето Господне» (фрагмент главы</p>	<p>Слушание текста: восприятие на слух художественных произведений, которые читает учитель или подготовленный ученик, понимание содержания произведения, ответы на вопросы.</p> <p>Чтение вслух: чтение небольших отрывков из произведений целыми словами (скорость чтения в соответствии с индивидуальным темпом чтения, позволяющим осознать текст); выразительное чтение фольклорных произведений (например, песен-веснянок) с характерной для них интонацией (работа в группе); выразительное чтение стихотворения.</p> <p>Чтение про себя: чтение</p>	<p>Каталог образовательных ресурсов сети Интернет (<a href="http://catalog.iot.ru/">http://catalog.iot.ru/</a>) Единое окно доступа к образовательным ресурсам (<a href="http://window.edu.ru/">http://window.edu.ru/</a>) Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов (<a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a>) Федеральный портал «Российское образование» (<a href="http://www.edu.ru/">http://www.edu.ru/</a>) Федеральный центр электронных образовательных ресурсов (<a href="http://eor.edu.ru/">http://eor.edu.ru/</a>) Архив учебных программ и презентаций (<a href="http://www.rusedu.ru/">http://www.rusedu.ru/</a>)</p> <p>Видеоуроки по школьным предметам InternetUrok.ru (<a href="http://interneturok.ru/">http://interneturok.ru/</a>)</p>

	«Масленица»)	<p>небольших отрывков из произведений, ответы на вопросы по содержанию; чтение и обсуждение историко-культурной информации, имеющей отношение к прочитанному произведению. Характеристика текста художественного произведения: определение темы и главной мысли произведения.</p> <p>Характеристика героев произведения: понимание чувств героя, подтверждение своих выводов примерами из текста. Пересказ: подготовка краткого пересказа текста по плану.</p> <p>Наблюдение: рассматривание иллюстраций, поиск в тексте соответствующих отрывков. Учебный диалог на основе текста.</p> <p>Внеклассное чтение: выбрать книгу для дополнительного чтения, опираясь на рекомендательный список в учебнике и рассказ учителя</p>	
<b>О родной природе (3ч)</b>	<p><i>К зелёным далям с детства взор приучен</i></p> <p>Поэтические представления русского народа о поле, луге, травах и цветах; отражение этих</p>	<p>Слушание текста: восприятие на слух художественных произведений, которые читает учитель или подготовленный ученик, понимание содержания произведения, ответы на вопросы.</p> <p>Чтение вслух: чтение небольших отрывков из</p>	<p>Каталог образовательных ресурсов сети Интернет (<a href="http://catalog.iot.ru/">http://catalog.iot.ru/</a> ) Единое окно доступа к образовательным ресурсам (<a href="http://window.edu.ru/">http://window.edu.ru/</a>) Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов (<a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a>) Федеральный портал «Российское образование» (<a href="http://www.edu.ru/">http://www.edu.ru/</a>)</p>

	<p>представлений в фольклоре и их развитие в русской поэзии и прозе. Например: Русские народные загадки о поле, цветах.</p> <p><b>Ю. И. Коваль.</b> «Фарфоровые колокольчики».</p> <p><b>И. С. Никитин.</b> «В чистом поле тень шагает». <b>М. С. Пляцковский.</b> «Колокольчик».</p> <p><b>В. А. Солоухин.</b> «Трава» (фрагмент).</p> <p><b>Ф. И. Тютчев.</b> «Тихой ночью, поздним летом...»</p>	<p>произведений целыми словами (скорость чтения в соответствии с индивидуальным темпом чтения, позволяющим осознать текст); выразительное чтение стихотворения.</p> <p>Чтение про себя: чтение небольших отрывков из произведений, ответы на вопросы по содержанию; чтение и обсуждение историко-культурной информации, имеющей отношение к прочитанному произведению.</p> <p>Понимание значения незнакомых слов и выражений в тексте с опорой на контекст, морфемную структуру слова и дополнительные источники информации. Характеристика текста художественного произведения: сопоставление тематически близких произведений фольклора и русской литературы; поиск в тексте олицетворения; поиск синонимичных выражений в информационном и художественном текстах; сравнение стихотворений, объединённых одной темой.</p> <p>Творческая работа: выразительное чтение по ролям фольклорных произведений, например, загадок в виде диалога</p>	<p>Федеральный центр электронных образовательных ресурсов (<a href="http://eor.edu.ru/">http://eor.edu.ru/</a>) Архив учебных программ и презентаций (<a href="http://www.rusedu.ru/">http://www.rusedu.ru/</a>)</p> <p>Видеоуроки по школьным предметам InternetUrok.ru (<a href="http://interneturok.ru/">http://interneturok.ru/</a>)</p>
--	---	---	--

		<p>(работа в паре).  Наблюдение: рассматривание репродукций картин, определение, подходит ли предложенная репродукция картины в качестве иллюстрации к стихотворению, обоснование своего мнения; подбор к рисункам (фотографиям) описаний из текста.  Учебный диалог на основе текста.  Итоговый контроль  Внеклассное чтение: выбрать книгу для дополнительного чтения, опираясь на рекомендательный список в учебнике и рассказ учителя</p>	
--	--	---	--

**Итого по разделу: 7**

**ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ 17**

**Название раздела (темы) курса (число часов)**

**Деятельность учителя с учетом рабочей программы воспитания**

**Раздел 1. МИР ДЕТСТВА**

**Я и книги (2ч)**

**Я взрослою (3ч)**

**Я и моя семья (2ч)**

**Я фантазирую и мечтаю (3ч)**

- установление доверительных отношений между учителем и его учениками, способствующих позитивному восприятию учащимися требований и просьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности;*
- побуждение школьников соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (учителями) и сверстниками (школьниками), принципы учебной дисциплины и самоорганизации;*
- привлечение внимания школьников к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией – инициирование ее обсуждения, высказывания учащимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения;*
- использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе;*

	<ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> <i>применение на уроке интерактивных форм работы учащихся: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию школьников; дидактического театра, где полученные на уроке знания обыгрываются в театральных постановках; дискуссий, которые дают учащимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы или работы в парах, которые учат школьников командной работе и взаимодействию с другими детьми;</i></li> <li><input type="checkbox"/> <i>включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию детей к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока;</i></li> <li><input type="checkbox"/> <i>организация шефства мотивированных и эрудированных учащихся над их неуспевающими одноклассниками, дающего школьникам социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи;</i></li> <li><input type="checkbox"/> <i>иницирование и поддержка исследовательской деятельности школьников в рамках реализации ими индивидуальных и групповых исследовательских проектов, что даст школьникам возможность приобрести навык самостоятельного решения теоретической</i></li>   <li><input type="checkbox"/> <i>проблемы, навык генерирования и оформления собственных идей, навык уважительного отношения к чужим идеям, оформленным в работах других исследователей, навык публичного выступления перед аудиторией, аргументирования и отстаивания своей точки зрения.</i></li> </ul>
<p><b>Раздел 2. РОССИЯ — РОДИНА МОЯ</b></p>	
<p><b>Родная страна во все времена сынами сильна (2ч)</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> <i>установление доверительных отношений между учителем и его учениками, способствующих позитивному восприятию учащимися требований и просьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности;</i></li> <li><input type="checkbox"/> <i>побуждение школьников соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (учителями) и сверстниками (школьниками), принципы учебной дисциплины и самоорганизации;</i></li> <li><input type="checkbox"/> <i>привлечение внимания школьников к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией –иницирование ее обсуждения, высказывания учащимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения;</i></li> <li><input type="checkbox"/> <i>использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе;</i></li> <li><input type="checkbox"/> <i>применение на уроке интерактивных форм работы учащихся: интеллектуальных</i></li> </ul>
<p><b>Народные праздники, связанные с временами года (2ч)</b></p>	
<p><b>О родной природе (3ч)</b></p>	



	<p>игр, стимулирующих познавательную мотивацию школьников; дидактического театра, где полученные на уроке знания обыгрываются в театральных постановках; дискуссий, которые дают учащимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы или работы в парах, которые учат школьников командной работе и взаимодействию с другими детьми;</p> <p><input type="checkbox"/> включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию детей к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока;</p> <p><input type="checkbox"/> организация шефства мотивированных и эрудированных учащихся над их неуспевающими одноклассниками, дающего школьникам социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи;</p> <p><input type="checkbox"/> инициирование и поддержка исследовательской деятельности школьников в рамках реализации ими индивидуальных и групповых исследовательских проектов, что даст школьникам возможность приобрести навык самостоятельного решения теоретической</p> <p><input type="checkbox"/> проблемы, навык генерирования и оформления собственных идей, навык уважительного отношения к чужим идеям, оформленным в работах других исследователей, навык публичного выступления перед аудиторией, аргументирования и отстаивания своей точки зрения.</p>
--	---

### 3 класс

Название раздела (темы) курса (число часов)	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся	Использование электронных (цифровых) образовательных ресурсов
<b>Раздел 1. МИР ДЕТСТВА</b>			
<b>Я и книги (3ч)</b>	<p><i>Пишут не пером, а умом</i></p> <p>Произведения, отражающие первый детский опыт «писательства».</p> <p>Например: <b>В. И. Воробьев.</b> «Я</p>	<p>Чтение вслух и про себя отрывков из повестей о первом детском опыте написания дневников, стихотворений, рассказов.</p> <p>Понимание значения незнакомых слов и выражений в тексте с опорой на контекст,</p>	<p>Каталог образовательных ресурсов сети Интернет (<a href="http://catalog.iot.ru/">http://catalog.iot.ru/</a>) Единое окно доступа к образовательным ресурсам (<a href="http://window.edu.ru/">http://window.edu.ru/</a>) Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов (<a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a>) Федеральный портал «Российское образование» (<a href="http://www.edu.ru/">http://www.edu.ru/</a>)</p>

	<p>ничего не придумал» (глава «Мойдневник»).</p> <p><b>В. П. Крапивин.</b> «Сказки Севки Глущенко» (глава «День рождения»)</p>	<p>морфемную структуру слова и дополнительные источники информации. Характеристика текста художественного произведения: ответы на вопросы по содержанию, определение мотивов поступков героев, объяснение их эмоционального состояния; сопоставление автобиографической повести и повести с вымышленными героями.</p> <p>Наблюдение: рассмотрение иллюстраций, поиск в тексте отрывков, соответствующих предложенным иллюстрациям.</p> <p>Учебный диалог на основе проблемных вопросов к тексту, обсуждение историко-культурной информации, имеющей отношение к прочитанным произведениям.</p> <p>Внеклассное чтение: выбрать книгу для дополнительного чтения, опираясь на рекомендательный список в учебнике и рассказ учителя</p>	<p>Федеральный центр электронных образовательных ресурсов (<a href="http://eor.edu.ru/">http://eor.edu.ru/</a>) Архив учебных программ и презентаций (<a href="http://www.rusedu.ru/">http://www.rusedu.ru/</a>)</p> <p>Видеоуроки по школьным предметам InternetUrok.ru (<a href="http://interneturok.ru/">http://interneturok.ru/</a>)</p>
<p><b>Я взрослою (3ч)</b></p>	<p><i>Жизнь дана на добрые дела</i></p> <p>Пословицы о доброте.</p> <p>Произведения, отражающие представление о</p>	<p>Чтение вслух: выразительное чтение сказки (работа в паре); чтение сказки по ролям (работа в группе).</p> <p>Чтение про себя: чтение и поиск информации в тексте</p>	<p>Каталог образовательных ресурсов сети Интернет (<a href="http://catalog.iot.ru/">http://catalog.iot.ru/</a>) Единое окно доступа к образовательным ресурсам (<a href="http://window.edu.ru/">http://window.edu.ru/</a>) Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов (<a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a>)</p>

	<p>доброте как нравственно-этической ценности, значимой для национального русского сознания. На- пример:</p> <p><b>Ю. А. Буковский.</b> «О Доброте — злой и доброй». <b>Л. Л. Яхнин.</b> «Последняя рубашка»</p>	<p>для ответа на вопросы. Понимание значения незнакомых слов и выражений в тексте с опорой на контекст, морфемную структуру слова и дополнительные источники информации; оценка точности авторских слов через сопоставление авторского выбора синонимичными словами и выражениями.</p> <p>Характеристика текста художественного произведения: ответы на вопросы по содержанию; оценка поступков героев; определение ключевых идей произведения.</p> <p>Учебный диалог на основе проблемных вопросов к тексту. Внеклассное чтение: выбрать книгу для дополнительного чтения, опираясь на рекомендательный список книг в учебнике и рассказ учителя</p>	<p>Федеральный портал «Российское образование» (<a href="http://www.edu.ru/">http://www.edu.ru/</a>)  Федеральный центр электронных образовательных ресурсов (<a href="http://eor.edu.ru/">http://eor.edu.ru/</a>)  Архив учебных программ и презентаций (<a href="http://www.rusedu.ru/">http://www.rusedu.ru/</a>)</p> <p>Видеоуроки по школьным предметам InternetUrok.ru (<a href="http://interneturok.ru/">http://interneturok.ru/</a>)</p>
	<p><i>Живи по совести</i></p> <p>Пословицы о совести. Произведения, отражающие представление о совести как нравственно-этической ценности, значимой для</p>	<p>Чтение про себя: чтение произведений разных жанров; перечитывание текста с целью поиска информации для ответа на вопросы.</p> <p>Слушание текста: восприятие на слух фрагментов текста.</p> <p>Чтение вслух: чтение диалогов по ролям.</p>	<p>Каталог образовательных ресурсов сети Интернет (<a href="http://catalog.iot.ru/">http://catalog.iot.ru/</a>)  Единое окно доступа к образовательным ресурсам (<a href="http://window.edu.ru/">http://window.edu.ru/</a>)  Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов (<a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a>)  Федеральный портал «Российское образование» (<a href="http://www.edu.ru/">http://www.edu.ru/</a>)  Федеральный центр электронных</p>

	<p>национального русского сознания.  На- пример:  <b>П. В. Засодимский.</b>  «Гришина милостыня».  <b>Н. Г. Волкова.</b>  «Дреби-Дон»</p>	<p>Понимание значения незнакомых слов и выражений в тексте с опорой на контекст, морфемную структуру слова и дополнительные источники информации; оценка точности авторских слов через сопоставление авторского выбора синонимичными словами и выражениями.</p> <p>Характеристика текста художественного произведения и характеристика героев произведения: ответы на вопросы по содержанию; определение мотивов поступков героев, объяснение их эмоционального состояния; оценка поступков героев; определение ключевых идей произведения; сравнение произведений разных эпох и жанров, поиск общего и различного.</p> <p>Объяснение смысла пословиц, соотнесение пословиц и заголовка раздела (работа в паре).  Учебный диалог на основе проблемных вопросов к тексту; доказательство собственной точки зрения с</p>	<p>образовательных ресурсов (<a href="http://eor.edu.ru/">http://eor.edu.ru/</a>) Архив учебных программ и презентаций (<a href="http://www.rusedu.ru/">http://www.rusedu.ru/</a>)</p> <p>Видеоуроки по школьным предметам InternetUrok.ru (<a href="http://interneturok.ru/">http://interneturok.ru/</a>)</p>
--	---	--	--

		<p>опорой на текст.  Внеклассное чтение:  выбрать книгу для  дополнительного чтения,  опираясь на  рекомендательный список  книг в учебнике и рассказ  учителя</p>	
<p><b>Я и моя семья</b>  <b>(2ч)</b></p>	<p><i>В дружной семье  и в холод тепло</i>  Произведения,  отражающие  традиционные пред-  ставления о  семейных ценностях  (лад, любовь,  взаимопонимание,  забота, терпение,  уважение  к старшим).  Например: <b>О. Ф.  Кургузов.</b> «Душа  нараспашку». <b>А. Л.  Решетов.</b>  «Зёрнышки спелых  яблок»  (фрагмент).  <b>В. М. Шукшин.</b>  «Как зайка летал  на воздушных  шариках»  (фрагмент)</p>	<p>Слушание текста:  восприятие текста,  который читает учитель,  ответы на вопросы к  тексту, формулирование  вопросов по содержанию  воспринятого на слух  текста.  Чтение про себя: чтение  текстов рассказов,  фрагментов  автобиографической  повести, справочной  информации.  Чтение вслух: чтение по  ролям небольшого  рассказа; самостоятельное  определение необходимого  количества чтецов (работа  в группе).  Понимание значения  незнакомых слов и  выражений в тексте с  опорой на контекст,  морфемную структуру слова  и дополнительные  источники информации;  оценка точности авторских  слов через сопоставление  авторского выбора с</p>	<p>Каталог образовательных  ресурсов сети Интернет  (<a href="http://catalog.iot.ru/">http://catalog.iot.ru/</a>) Единое  окно доступа к образовательным  ресурсам (<a href="http://window.edu.ru/">http://window.edu.ru/</a>)  Единая коллекция цифровых образовательных  ресурсов (<a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a>)  Федеральный портал «Российское  образование» (<a href="http://www.edu.ru/">http://www.edu.ru/</a>)  Федеральный центр электронных  образовательных ресурсов  (<a href="http://eor.edu.ru/">http://eor.edu.ru/</a>) Архив учебных  программ и презентаций  (<a href="http://www.rusedu.ru/">http://www.rusedu.ru/</a>)  Видеоуроки по школьным предметам  InternetUrok.ru (<a href="http://interneturok.ru/">http://interneturok.ru/</a>)</p>

		<p>синонимичными словами и выражениями.</p> <p>Характеристика произведения и его героев: ответы на вопросы по содержанию; определение мотивов поступков героев, объяснение их эмоционального состояния; оценка поступков героев; определение ключевых идей произведения; сравнение автобиографической повести и произведения с вымышленными героями, поиск общего и различно-го, определение отношений между героем и рассказчиком.</p> <p>Учебный диалог на основе проблемных вопросов к тексту; доказательство собственной точки зрения с опорой на текст.</p> <p>Внеклассное чтение: выбрать книгу для дополнительного чтения, опираясь на рекомендательный список книг в учебнике и рассказ учителя</p>	
<p><b>Я фантазирую и мечтаю (2ч)</b></p>	<p><i>Детские фантазии</i></p> <p>Произведения, отражающие значение мечты и фантазии для взросления, взаимодействие мира реального и</p>	<p>Слушание текста: восприятие текста, который читает учитель, ответы на вопросы к тексту, формулирование вопросов по содержанию воспринятого на слух текста.</p>	<p>Каталог образовательных ресурсов сети Интернет (<a href="http://catalog.iot.ru/">http://catalog.iot.ru/</a> ) Единое окно доступа к образовательным ресурсам (<a href="http://window.edu.ru/">http://window.edu.ru/</a>) Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов (<a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a>) Федеральный портал «Российское</p>

	<p>мира фантастического.</p> <p>Например:  <b>В. П. Крапивин.</b> «Брат, которому семь» (фрагмент главы «Зелёная грива»).  <b>Л. К. Чуковская.</b> «Мой отец — Корней Чуковский» (фрагмент)</p>	<p>Чтение про себя: чтение фрагментов повести, автобиографических воспоминаний, справочной информации историко-культурного характера, имеющей отношение к прочитанному произведению.</p> <p>Чтение вслух: чтение отдельных фрагментов по ролям.</p> <p>Понимание значения незнакомых слов и выражений в тексте с опорой на контекст, морфемную структуру слова и дополнительные источники информации; оценка точности авторских слов через сопоставление авторского выбора синонимичными словами и выражениями.</p> <p>Характеристика текста художественного произведения и его героев: ответы на вопросы по содержанию; характеристика героев; определение мотивов их поступков, объяснение их эмоционального состояния; оценка поступков героев; определение ключевых идей произведения; работа с иллюстративным материалом; поиск в тексте</p>	<p>образование» (<a href="http://www.edu.ru/">http://www.edu.ru/</a>)  Федеральный центр электронных образовательных ресурсов (<a href="http://eor.edu.ru/">http://eor.edu.ru/</a>)  Архив учебных программ и презентаций (<a href="http://www.rusedu.ru/">http://www.rusedu.ru/</a>)</p> <p>Видеоуроки по школьным предметам  InternetUrok.ru (<a href="http://interneturok.ru/">http://interneturok.ru/</a>)</p>
--	---	---	--

		<p>доказательства предложенных утверждений (работа в паре). Учебный диалог на основе текста. Внеклассное чтение: выбрать книгу для дополнительного чтения, опираясь на рекомендательный список в учебнике и рассказ учителя</p>	
<b>Итого по разделу 10</b>			
<b>Раздел 2. РОССИЯ — РОДИНА МОЯ</b>			
<p><b>Родная страна во все времена сынами сильна (2ч)</b></p>	<p><i>Люди земли Русской</i> Произведения о выдающихся представителях русского народа. Напри- мер: <b>О. М. Гурьян.</b> «Мальчик из Холмогор» (фрагмент). <b>В. А. Бахревский.</b> «Семён Дежнёв» (фрагмент). <b>Н. М. Коняев.</b> «Правнуки богатырей» (фрагмент). <b>А. Н. Майков.</b> «Ломоносов» (фрагмент)</p>	<p>Слушание текста: восприятие текста, который читает учитель, ответы на вопросы к тексту, формулирование вопросов по содержанию воспринятого на слух текста; сопоставление информации из прослушанного текста и содержания историко-культурного комментария. Чтение про себя: чтение фрагментов биографических повестей, справочной информации историко-культурного характера, имеющей отношение к прочитанным произведениям. Чтение вслух: выразительное чтение стихотворений. Понимание значения незнакомых слов и выражений в тексте с</p>	<p>Каталог образовательных ресурсов сети Интернет (<a href="http://catalog.iot.ru/">http://catalog.iot.ru/</a>) Единое окно доступа к образовательным ресурсам (<a href="http://window.edu.ru/">http://window.edu.ru/</a>) Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов (<a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a>) Федеральный портал «Российское образование» (<a href="http://www.edu.ru/">http://www.edu.ru/</a>) Федеральный центр электронных образовательных ресурсов (<a href="http://eor.edu.ru/">http://eor.edu.ru/</a>) Архив учебных программ и презентаций (<a href="http://www.rusedu.ru/">http://www.rusedu.ru/</a>) Видеоуроки по школьным предметам InternetUrok.ru (<a href="http://interneturok.ru/">http://interneturok.ru/</a>)</p>



		<p>опорой на контекст, морфемную структуру слова и дополнительные источники информации; оценка точности авторских слов через сопоставление авторского выбора с синонимичными словами и выражениями.</p> <p>Характеристика текста художественного произведения и его героев: ответы на вопросы по содержанию; характеристика героев; определение мотивов их поступков, объяснение их эмоционального состояния; оценка поступков героев; определение ключевых идей произведения; работа с иллюстративным материалом; поиск в тексте доказательства предложенным утверждениям; сопоставление рассказа и стихотворения, объединённых одной темой.</p> <p>Пересказ отрывка из текста от лица одного из персонажей.</p> <p>Учебный диалог на основе текста.</p> <p>Внеклассное чтение: выбрать книгу для дополнительного чтения, опираясь на рекомендательный список в</p>	
--	--	--	--

<p><b>От праздника к празднику (2ч)</b></p>	<p><i>Всякая душа празднику рада</i></p> <p>Произведения о праздниках, значимых для русской культуры: Рождестве, Пасхе. Например: <b>Е. В. Григорьева.</b> «Радость». <b>А. И. Куприн.</b> «Пасхальные колокола» (фрагмент). <b>С. Чёрный.</b> «Пасхальный визит» (фрагмент)</p>	<p>учебнике и рассказ учителя</p> <p>Слушание текста: восприятие текста, который читает учитель, ответы на вопросы к нему, формулирование вопросов по содержанию воспринятого на слух текста; сопоставление информации из прослушанного текста и историко-культурной справки.</p> <p>Чтение про себя: чтение фрагментов рассказов, справочной информации историко-культурного характера, имеющей отношение к прочитанным произведениям. Чтение вслух: выразительное чтение стихотворений.</p> <p>Декламирование (чтение наизусть) стихотворных произведений по выбору учащихся, в том числе из числа размещённых в учебнике.</p> <p>Понимание значения незнакомых слов и выражений в тексте с опорой на контекст, морфемную структуру слова и дополнительные источники информации.</p> <p>Характеристика текста художественного произведения и его героев: ответы на вопросы по</p>	<p>Каталог образовательных ресурсов сети Интернет (<a href="http://catalog.iot.ru/">http://catalog.iot.ru/</a>) Единое окно доступа к образовательным ресурсам (<a href="http://window.edu.ru/">http://window.edu.ru/</a>) Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов (<a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a>) Федеральный портал «Российское образование» (<a href="http://www.edu.ru/">http://www.edu.ru/</a>) Федеральный центр электронных образовательных ресурсов (<a href="http://eor.edu.ru/">http://eor.edu.ru/</a>) Архив учебных программ и презентаций (<a href="http://www.rusedu.ru/">http://www.rusedu.ru/</a>)</p> <p>Видеоуроки по школьным предметам InternetUrok.ru (<a href="http://interneturok.ru/">http://interneturok.ru/</a>)</p>
---	--	---	---

		<p>содержанию; характеристика героев; определение мотивов их поступков, объяснение их эмоционального состояния; оценка поступков героев; определение ключевых идей произведения; работа с иллюстративным материалом; поиск в тексте доказательства предложенных утверждений; сопоставление рассказа и стихотворения, объединённых одной темой.</p> <p>Пересказ отрывка текста по плану.</p> <p>Учебный диалог на основе текста.</p> <p>Внеклассное чтение: выбрать книгу для дополнительного чтения, опираясь на рекомендательный список в учебнике и рассказ учителя</p>	
<p><b>О родной природе (3ч)</b></p>	<p><i>Неразгаданная тайна — в чащах леса...</i></p> <p>Поэтические представления русского народа о лесе, реке, тумане; отражение этих представлений в фольклоре и их развитие в русской поэзии и прозе.</p> <p>Например:</p>	<p>Слушание текста: восприятие текста, который читает учитель, ответы на вопросы, формулирование вопросов по содержанию воспринятого на слух текста. Чтение про себя: чтение фрагментов рассказов, справочной информации историко-культурного характера, имеющей отношение к прочитанным</p>	<p>Каталог образовательных ресурсов сети Интернет (<a href="http://catalog.iot.ru/">http://catalog.iot.ru/</a>) Единое окно доступа к образовательным ресурсам (<a href="http://window.edu.ru/">http://window.edu.ru/</a>) Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов (<a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a>) Федеральный портал «Российское образование» (<a href="http://www.edu.ru/">http://www.edu.ru/</a>) Федеральный центр электронных образовательных ресурсов (<a href="http://eor.edu.ru/">http://eor.edu.ru/</a>) Архив учебных программ и презентаций</p>

	<p>Русские народные загадки о лесе, реке, тумане.</p> <p><b>В. П. Астафьев.</b> «Зорькина песня» (фрагмент).</p> <p><b>В. Д. Берестов.</b> «У реки».</p> <p><b>И. С. Никитин.</b> «Лес».</p> <p><b>К. Г. Паустовский.</b> «Клад».</p> <p><b>М. М. Пришвин.</b> «Как распускаются разные деревья».</p> <p><b>И. П. Токмакова.</b> «Туман»</p>	<p>произведениям.</p> <p>Чтение вслух: выразительное чтение стихотворений.</p> <p>Декламирование (чтение наизусть) стихотворных произведений по выбору учащихся, в том числе из числа размещённых в учебнике.</p> <p>Понимание значения незнакомых слов и выражений в тексте с опорой на контекст, морфемную структуру слова и дополнительные источники информации.</p> <p>Характеристика текста художественного произведения и его героев: сопоставление тематически близких произведений фольклора и русской литературы; поиск в тексте олицетворения; поиск синонимичных выражений в информационном и художественном текстах; сравнение стихотворений, написанных на одну тему.</p> <p>Работа в паре: выразительное чтение коротких текстов.</p> <p>Наблюдение: рассматривание репродукций картин, определение, подходит ли предложенная репродукция картины в качестве иллюстрации к стихотворению, обоснование</p>	<p>(<a href="http://www.rusedu.ru/">http://www.rusedu.ru/</a>)</p> <p>Видеоуроки по школьным предметам InternetUrok.ru (<a href="http://interneturok.ru/">http://interneturok.ru/</a>)</p>
--	--	---	--

		<p>своего мнения; подбор к рисункам (фотографиям) описаний из текста.</p> <p>Учебный диалог на основе текста.</p> <p>Итоговый контроль.</p> <p>Внеклассное чтение: выбрать книгу для дополнительного чтения, опираясь на рекомендательный список в учебнике и рассказ учителя</p>	
<b>Итого по разделу: 7</b>			
<b>ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ 17</b>			
<b>Название раздела (темы) курса (число часов)</b>		<b>Деятельность учителя с учетом рабочей программы воспитания</b>	
<b>Раздел 1. МИР ДЕТСТВА</b>			
<b>Я и книги (3ч)</b>		<input type="checkbox"/> установление доверительных отношений между учителем и его учениками, способствующих позитивному восприятию учащимися требований и просьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности; <input type="checkbox"/> побуждение школьников соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (учителями) и сверстниками (школьниками), принципы учебной дисциплины и самоорганизации; <input type="checkbox"/> привлечение внимания школьников к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией – инициирование ее обсуждения, высказывания учащимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения; <input type="checkbox"/> использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе; <input type="checkbox"/> применение на уроке интерактивных форм работы учащихся: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию школьников; дидактического театра, где полученные на уроке знания обыгрываются в театральных постановках; дискуссий, которые дают учащимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы или работы в парах, которые учат школьников командной работе и взаимодействию с другими детьми;	
<b>Я взрослою (3ч)</b>			
<b>Я и моя семья (2ч)</b>			
<b>Я фантазирую и мечтаю (2ч)</b>			

	<ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию детей к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока;</li> <li><input type="checkbox"/> организация шефства мотивированных и эрудированных учащихся над их неуспевающими одноклассниками, дающего школьникам социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи;</li> <li><input type="checkbox"/> инициирование и поддержка исследовательской деятельности школьников в рамках реализации ими индивидуальных и групповых исследовательских проектов, что даст школьникам возможность приобрести навык самостоятельного решения теоретической</li>   <li><input type="checkbox"/> проблемы, навык генерирования и оформления собственных идей, навык уважительного отношения к чужим идеям, оформленным в работах других исследователей, навык публичного выступления перед аудиторией, аргументирования и отстаивания своей точки зрения.</li> </ul>
<b>Раздел 2. РОССИЯ — РОДИНА МОЯ</b>	
<b>Родная страна во все времена сынами сильна (2ч)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> установление доверительных отношений между учителем и его учениками, способствующих позитивному восприятию учащимися требований и просьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности;</li> <li><input type="checkbox"/> побуждение школьников соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (учителями) и сверстниками (школьниками), принципы учебной дисциплины и самоорганизации;</li> <li><input type="checkbox"/> привлечение внимания школьников к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией – инициирование ее обсуждения, высказывания учащимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения;</li> <li><input type="checkbox"/> использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе;</li> <li><input type="checkbox"/> применение на уроке интерактивных форм работы учащихся: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию школьников; дидактического театра, где полученные на уроке знания обыгрываются в театральных постановках; дискуссий, которые дают учащимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы или работы в парах, которые учат школьников командной работе и взаимодействию с другими детьми;</li> <li><input type="checkbox"/> включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию</li> </ul>
<b>От праздника к празднику (2ч)</b>	
<b>О родной природе (3ч)</b>	

	<p>детей к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> организация шефства мотивированных и эрудированных учащихся над их неуспевающими одноклассниками, дающего школьникам социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи;</li> <li><input type="checkbox"/> инициирование и поддержка исследовательской деятельности школьников в рамках реализации ими индивидуальных и групповых исследовательских проектов, что даст школьникам возможность приобрести навык самостоятельного решения теоретической</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> проблемы, навык генерирования и оформления собственных идей, навык уважительного отношения к чужим идеям, оформленным в работах других исследователей, навык публичного выступления перед аудиторией, аргументирования и отстаивания своей точки зрения.</li> </ul>
--	--

## 4 класс

Название раздела (темы) курса (число часов)	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся	Использование электронных (цифровых) образовательных ресурсов
<b>Раздел 1. МИР ДЕТСТВА</b>			
<b>Я и книги (3ч)</b>	<p><i>Испокон века книга растит человека</i> Произведения, отражающие ценность чтения в жизни человека, роль книги в становлении личности. Например: <b>С. Т. Аксаков.</b> «Детские годы Багрова-внука» (фрагмент главы «Последовательные воспоминания»).</p>	<p>Учебный диалог: обсуждение вопроса «Что могли в детстве читать знаменитые люди, жившие много лет назад?».</p> <p>Слушание текста: восприятие на слух художественных произведений, которые читает учитель, понимание содержания произведения, ответы на вопросы.</p> <p>Чтение вслух: чтение небольших отрывков из произведений целыми словами; поиск ответов на вопросы, например: «Чем</p>	<p>Каталог образовательных ресурсов сети Интернет (<a href="http://catalog.iot.ru/">http://catalog.iot.ru/</a>) Единое окно доступа к образовательным ресурсам (<a href="http://window.edu.ru/">http://window.edu.ru/</a>) Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов (<a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a>) Федеральный портал «Российское образование» (<a href="http://www.edu.ru/">http://www.edu.ru/</a>) Федеральный центр электронных образовательных ресурсов (<a href="http://eor.edu.ru/">http://eor.edu.ru/</a>) Архив учебных программ и</p>

	<p><b>Д. Н. Мамин-Сибиряк.</b> «Из далёкого прошлого» (глава «Книжка с картинками»).</p> <p><b>С. Т. Григорьев.</b> «Детство Суворова» (фрагмент)</p>	<p>отличались книги того времени, которое вспоминает Д. Н. Мамин-Сибиряк, от современных книг? Как ты думаешь, почему читать о путешествиях нравилось многим мальчикам и девочкам?» Объяснение своей позиции с опорой на информацию, представленную в тексте.</p> <p>Чтение про себя: чтение небольших отрывков из произведений, ответы на вопросы по содержанию; чтение историко-культурного комментария к произведениям, отдельных фактов биографии авторов изучаемых текстов.</p> <p>Учебный эксперимент «Путешествие во времени»: «Пере-несёмся на 160 лет назад...». Сравнение своей читательской позиции со взглядами героев произведения.</p> <p>Работа в группе: самостоятельное чтение фрагментов книги из детского круга чтения знаменитых людей; сравнение своего восприятия текста с позицией рассказчика. Объяснение значения слов с привлечением словаря.</p> <p>Чтение вслух: работа с текстом автобиографической</p>	<p>презентаций (<a href="http://www.rusedu.ru/">http://www.rusedu.ru/</a>)</p> <p>Видеоуроки по школьным предметам InternetUrok.ru (<a href="http://interneturok.ru/">http://interneturok.ru/</a>)</p>
--	---	--	--



		<p>повести С. Т. Аксакова «Детские годы Багрова-внука».</p> <p>Учебный эксперимент «Путешествие во времени»: «Пере- несёмся на 220 лет назад...»; чтение отрывков из журнала «Детское чтение», который читал герой повести.</p> <p>Понимание значения слов и выражений в тексте: обсуждение значения слов.</p> <p>Творческая работа: составление сообщения о самостоятельном чтении научно-популярных рассказов, написанных в форме диалога.</p> <p>Пересказ текста; использование в своём пересказе лексики, встретившейся в тексте.</p> <p>Наблюдение: рассматривание репродукций картин, соотнесение с содержанием прочитанного текста.</p> <p>Работа в группе: поиск информации в тексте, объяснение смысла высказывания участникам группы.</p> <p>Творческая работа: создание собственного устного и письменного текста на основе художественного произведения с учётом коммуникативной задачи (для разных адресатов).</p> <p>Учебный диалог о круге</p>	
--	--	---	--

		<p>чтения современного читателя.</p> <p>Внеклассное чтение: выбрать книгу для дополнительного чтения, опираясь на рекомендательный список в учебнике и рассказ учителя</p>	
<b>Я взрослою (3ч)</b>	<p><i>Скромность красит человека</i> Пословицы о скромности. Произведения, отражающие традиционные представления о скромности как черте характера. Например: <b>Е. В. Клюев.</b> «Шагом марш». <b>И. П. Токмакова.</b> «Разговор татарника и спорыша»</p>	<p>Учебный диалог перед чтением текстов раздела: о сильных и слабых сторонах характера растущего человека, о том, какие качества и черты характера хотелось бы в себе воспитать. Выразительное чтение части текста с целью выразить авторское отношение к герою.</p> <p>Чтение вслух: чтение произведений малых жанров фольклора; обсуждение проблемного вопроса «Кому чаще свойственна скромность — тому, кто многое умеет, или тому, кто почти ничего не умеет?».</p> <p>Чтение про себя: чтение небольших отрывков из произведений, ответы на вопросы по содержанию; чтение и обсуждение историко-культурной информации, имеющей отношение к прочитанному произведению.</p> <p>Работа в парах: чтение по ролям стихотворения.</p> <p>Наблюдение за игрой слов, которую использует автор.</p>	<p>Каталог образовательных ресурсов сети Интернет (<a href="http://catalog.iot.ru/">http://catalog.iot.ru/</a>) Единое окно доступа к образовательным ресурсам (<a href="http://window.edu.ru/">http://window.edu.ru/</a>) Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов (<a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a>) Федеральный портал «Российское образование» (<a href="http://www.edu.ru/">http://www.edu.ru/</a>) Федеральный центр электронных образовательных ресурсов (<a href="http://eor.edu.ru/">http://eor.edu.ru/</a>) Архив учебных программ и презентаций (<a href="http://www.rusedu.ru/">http://www.rusedu.ru/</a>)</p> <p>Видеоуроки по школьным предметам InternetUrok.ru (<a href="http://interneturok.ru/">http://interneturok.ru/</a>)</p>

		<p>Характеристика героев произведения: эмоционально-нравственная оценка поступков героев.</p> <p>Работа с малыми фольклорными жанрами: объяснение значения пословиц.</p> <p>Учебный диалог при обсуждении итогового вопроса подраздела «Что такое скромность?»; высказывание собственной позиции по этому вопросу, её обоснование.</p> <p>Внеклассное чтение: выбрать книгу для дополнительного чтения, опираясь на рекомендательный список в учебнике и рассказ учителя</p>	
	<p>Любовь всё побеждает</p> <p>Произведения, отражающие традиционные представления о милосердии, сострадании, сопереживании, чуткости, любви как нравственно-этических ценностях, значимых для национального русского сознания.</p> <p>Например: Б. П. Екимов. «Ночь исцеления». И. С. Тургенев.</p>	<p>Учебный диалог, предваряющий чтение произведений подраздела: обсуждение вопроса о том, что такое милосердие, чуткость, сопереживание, сострадание.</p> <p>Чтение про себя: чтение небольших отрывков из произведений, ответы на вопросы по содержанию; чтение и обсуждение историко-культурной информации, имеющей отношение к прочитанному произведению.</p> <p>Понимание значения слов и выражений в тексте: определение особенностей слов, встречающихся в речи героев</p>	<p>Каталог образовательных ресурсов сети Интернет (<a href="http://catalog.iot.ru/">http://catalog.iot.ru/</a>) Единое окно доступа к образовательным ресурсам (<a href="http://window.edu.ru/">http://window.edu.ru/</a>) Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов (<a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a>) Федеральный портал «Российское образование» (<a href="http://www.edu.ru/">http://www.edu.ru/</a>) Федеральный центр электронных образовательных ресурсов (<a href="http://eor.edu.ru/">http://eor.edu.ru/</a>) Архив учебных программ и презентаций (<a href="http://www.rusedu.ru/">http://www.rusedu.ru/</a>)</p> <p>Видеоуроки по школьным предметам</p>

	«Голуби»	<p>рассказа; поиск просторечных и разговорных слов, которые не употребляются в литературном языке; определение их назначения в тексте.</p> <p>Упражнение: создание родословного дерева семьи героя рассказа; выстраивание родственных связей.</p> <p>Поиск в тексте информации, подтверждающей осознание героем атмосферы страшного военного времени.</p> <p>Проблемная ситуация: высказывание точек зрения при ответе на итоговый вопрос о смысле заголовка.</p> <p>Внеклассное чтение: выбрать книгу для дополнительного чтения, опираясь на рекомендательный список в учебнике и рассказ учителя</p>	InternetUrok.ru ( <a href="http://interneturok.ru/">http://interneturok.ru/</a> )
<p><b>Я и моя семья</b> (2ч)</p>	<p><i>Такое разное детство</i> Произведения, раскрывающие мир русского детства: взросление, особенность отношений с окружающим миром, взрослыми и сверстниками. Например: <b>Е. Н. Верейская.</b></p>	<p>Учебный диалог, предваряющий чтение произведений подраздела: обсуждение вопроса о том, как семья помогает человеку найти своё место в большом мире.</p> <p>Работа с текстом автобиографической повести К. В. Лукашевич «Моё милое детство». Поиск доказательств в тексте при ответе на вопросы. Чтение про себя: чтение небольших отрывков из</p>	<p>Каталог образовательных ресурсов сети Интернет (<a href="http://catalog.iot.ru/">http://catalog.iot.ru/</a>) Единое окно доступа к образовательным ресурсам (<a href="http://window.edu.ru/">http://window.edu.ru/</a>) Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов (<a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a>) Федеральный портал «Российское образование» (<a href="http://www.edu.ru/">http://www.edu.ru/</a>) Федеральный центр электронных образовательных</p>

	<p>«Три девочки» (фрагмент).</p> <p><b>М. В. Водопьянов.</b> «Полярный лётчик» (главы «Маленький мир», «Мой первый „полёт“»).</p> <p><b>О. В. Колпакова.</b> «Большое сочинение про бабушку» (главы «Про печку», «Про чистоту»).</p> <p><b>К. В. Лукашевич.</b> «Моёмилое детство» (фрагмент)</p>	<p>произведений, ответы на вопросы по содержанию; чтение и обсуждение историко-культурной информации, имеющей отношение к прочитанному произведению.</p> <p>Творческое задание: конструирование текста на основе фрагментов повести на одну из тем: «Домик детства», «Бабушкино утро», «Дедушкино утро».</p> <p>Понимание значения слов и выражений в тексте: определение и уточнение значений слов.</p> <p>Работа с тестом М. В. Водопьянова «Полярный лётчик»: обсуждение вопроса «Какие качества характера помогли Михаилу осуществить свою мечту и стать лётчиком?».</p> <p>Работа с текстом повести Е. Н. Верейской «Три девочки»: обсуждение проблематики текста: жизнь взрослых и детей, переживших блокаду Ленинграда.</p> <p>Рассматривание фотографий; осознание с их помощью исторических реалий (<i>блокадный хлеб, бомбоубежище</i>).</p> <p>Объяснение значения слов и выражений (что такое <i>блокада, блокадный город</i>).</p>	<p>ресурсов (<a href="http://eor.edu.ru/">http://eor.edu.ru/</a>)</p> <p>Архив учебных программ и презентаций (<a href="http://www.rusedu.ru/">http://www.rusedu.ru/</a>)</p> <p>Видеоуроки по школьным предметам InternetUrok.ru (<a href="http://interneturok.ru/">http://interneturok.ru/</a>)</p>
--	---	---	---

		<p>Поиск в тексте ответов на вопрос о характерах главных героев, о том, что помогло им выстоять, сохранить дружбу и радость жизни. Учебный диалог, в ходе которого обсуждаются вопросы</p> <p>«Считали ли герои прочитанных произведений своё детство счастливым? Как невзгоды, пережитые в детстве, формируют характер?».</p>	
<p><b>Я фантазирую и мечтаю (2ч)</b></p>	<p><i>Придуманные миры и страны</i></p> <p>Отражение в произведениях фантастики проблем реального мира. Например:</p> <p><b>Т. В. Михеева.</b> «Асино лето» (фрагмент).</p> <p><b>В. П. Крапивин.</b> «Голубятня на жёлтой поляне» (фрагменты)</p>	<p>Учебный диалог перед чтением произведений подраздела «Я фантазирую и мечтаю»: обсуждение вопросов «Почему люди любят мечтать; зачем писатели увлекают нас рассказами о далёких и близких фантастических мирах?».</p> <p>Работа в группе: чтение по ролям диалогов из повести Т. В. Михеевой «Асино лето».</p> <p>Обсуждение проблемного вопроса: «Как защитить планету от зла?» Чтение отрывков из текста В. П. Крапивина «Голубятня на жёлтой поляне» по ролям.</p> <p>Характеристика текста художественного произведения: формулирование выводов о том, что в произведениях</p>	<p>Каталог образовательных ресурсов сети Интернет (<a href="http://catalog.iot.ru/">http://catalog.iot.ru/</a> ) Единое окно доступа к образовательным ресурсам (<a href="http://window.edu.ru/">http://window.edu.ru/</a>) Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов (<a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a>) Федеральный портал «Российское образование» (<a href="http://www.edu.ru/">http://www.edu.ru/</a>) Федеральный центр электронных образовательных ресурсов (<a href="http://eor.edu.ru/">http://eor.edu.ru/</a>) Архив учебных программ и презентаций (<a href="http://www.rusedu.ru/">http://www.rusedu.ru/</a>)</p> <p>Видеоуроки по школьным предметам InternetUrok.ru (<a href="http://interneturok.ru/">http://interneturok.ru/</a>)</p>

		<p>фантастики отражаются проблемы реального мира; актуализация внимательного отношения к деталям в художественных произведениях подраздела. Внеклассное чтение: выбрать книгу для дополнительного чтения, опираясь на рекомендательный список в учебнике и рассказ учителя</p>	
<b>Итого по разделу 10</b>			
<b>Раздел 2. РОССИЯ — РОДИНА МОЯ</b>			
<p><b>Родная страна во все времена сынами сильна (2ч)</b></p>	<p><i>Люди земли Русской</i> Произведения о выдающихся представителях русского народа. Например: <b>Е. В. Мурашова.</b> «Афанасий Никитин» (глава «Каффа»); <b>Ю. М. Нагибин.</b> «Маленькие рассказы о большой судьбе» (глава «В школу»)</p>	<p>Учебный диалог перед чтением: обсуждение того, какая связь может быть между купцом, «который несколько лет путешествовал по заморским странам и умер в неизвестности, не дойдя до родной земли», и космонавтом, «который за 108 минут облетел Землю и которого встречали тысячи людей». Чтение вслух: работа с текстами об Афанасии Никитине и о Юрии Гагарине. Чтение про себя: чтение небольших отрывков из произведений, ответы на вопросы по содержанию; чтение и обсуждение историко-культурной информации, имеющей отношение к прочитанному произведению. Понимание значения слов и выражений в тексте: поиск</p>	<p>Каталог образовательных ресурсов сети Интернет (<a href="http://catalog.iot.ru/">http://catalog.iot.ru/</a>) Единое окно доступа к образовательным ресурсам (<a href="http://window.edu.ru/">http://window.edu.ru/</a>) Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов (<a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a>) Федеральный портал «Российское образование» (<a href="http://www.edu.ru/">http://www.edu.ru/</a>) Федеральный центр электронных образовательных ресурсов (<a href="http://eor.edu.ru/">http://eor.edu.ru/</a>) Архив учебных программ и презентаций (<a href="http://www.rusedu.ru/">http://www.rusedu.ru/</a>)  Видеоуроки по школьным предметам InternetUrok.ru (<a href="http://interneturok.ru/">http://interneturok.ru/</a>)</p>

		<p>значений незнакомых слов в словаре; работа с географическими названиями.</p> <p>Работа с иллюстрациями к тексту: соотнесение иллюстраций с текстовым материалом.</p> <p>Работа с картой, на которой показано путешествие русского купца Афанасия Никитина: понимание информации, представленной на карте.</p> <p>Работа в группе: обсуждение проблемного вопроса о композиции текста.</p> <p>Выразительное чтение вслух отрывков текста. Учебный диалог: обсуждение вопроса, есть ли что-то общее между Афанасием Никитиным и Юрием Гагариным.</p> <p>Внеклассное чтение: выбрать книгу для дополнительного чтения, опираясь на рекомендательный список в учебнике и рассказ учителя</p>	
<p><b>Что мы Родиной зовем (2ч)</b></p>	<p><i>Широка страна моя родная</i></p> <p>Произведения, отражающие любовь к Родине, красоту различных уголков родной земли. Например: <b>А. С. Зеленин.</b> «Мамкин Василёк» (фрагмент).</p>	<p>Учебный диалог перед чтением произведений подраздела: обсуждение мощи нашей страны, особенностей характера русских людей.</p> <p>Чтение вслух: работа с текстом А. Д. Дорофеева «Веретено», обсуждение вопроса, как большое складывается из малого.</p> <p>Чтение про себя: чтение</p>	<p>Каталог образовательных ресурсов сети Интернет (<a href="http://catalog.iot.ru/">http://catalog.iot.ru/</a>) Единое окно доступа к образовательным ресурсам (<a href="http://window.edu.ru/">http://window.edu.ru/</a>) Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов (<a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a>) Федеральный портал «Российское образование» (<a href="http://www.edu.ru/">http://www.edu.ru/</a>)</p>



	<p><b>А. Д. Дорофеев.</b> «Веретено».</p> <p><b>В. Г. Распутин.</b> «Саяны». Сказ о валдайских коло- кольчиках</p>	<p>небольших отрывков из произведений, ответы на вопросы по содержанию; чтение и обсуждение историко-культурной информации, имеющей отношение к прочитанному произведению. Характеристика текста художественного произведения: осознание главной мысли текста. Работа с новым фольклорным жанром — сказом: выявление позиции и роли рассказчика. Понимание значения слов и выражений в тексте: расшифровка, перевод на современный русский язык смысла высказывания князя: «Вечу колоколу не быти, посаднику не быти, а государство все нам держати!» Работа в паре: выбор и анализ одного из текстов; обсуждение ключевых вопросов «Может ли природа влиять на характер человека? Какие черты характера могут быть у людей, которые живут рядом со скалами или в тундре?». Учебный диалог: формулирование вывода после прочтения произведений подраздела. Внеклассное чтение: выбрать книгу для дополнительного чтения, опираясь на</p>	<p>Федеральный центр электронных образовательных ресурсов (<a href="http://eor.edu.ru/">http://eor.edu.ru/</a>) Архив учебных программ и презентаций (<a href="http://www.rusedu.ru/">http://www.rusedu.ru/</a>)</p> <p>Видеоуроки по школьным предметам InternetUrok.ru (<a href="http://interneturok.ru/">http://interneturok.ru/</a>)</p>
--	--	--	--

<p><b>О родной природе (3ч)</b></p>	<p><i>Под дыханьем непогоды</i></p> <p>Поэтические представления русского народа о ветре, морозе, грозе; отражение этих представлений в фольклоре и их развитие в русской поэзии и прозе. Например: Русские народные загадки о ветре, морозе, грозе.  <b>А. Н. Апухтин.</b> «Зимой». <b>В. Д. Берестов.</b> «Мороз». <b>А. Н. Майков.</b> «Гроза». <b>Н. М. Рубцов.</b> «Во время грозы»</p>	<p>рекомендательный список в учебнике и рассказ учителя</p> <p>Чтение вслух: чтение фольклорных и художественных произведений: загадок, пословиц, сказок, стихов, рассказов (скорость чтения в соответствии с индивидуальным темпом чтения, позволяющим осознать текст); выразительное чтение стихотворений.  Чтение про себя: чтение небольших отрывков из произведений, ответы на вопросы по содержанию; чтение и обсуждение историко-культурной информации, имеющей отношение к прочитанному произведению.  Лексическая работа: продолжение ряда однокоренных слов.  Выбор стихотворения и выразительное чтение наизусть.  Характеристика текста художественного произведения: сопоставление тематически близких произведений фольклора и русской литературы; поиск в тексте олицетворения; сравнение стихотворений, объединённых одной темой. Наблюдение: рассматривание репродукций картин, сравнение эмоционального фона.  Характеристика формы художественного</p>	<p>Каталог образовательных ресурсов сети Интернет (<a href="http://catalog.iot.ru/">http://catalog.iot.ru/</a>) Единое окно доступа к образовательным ресурсам (<a href="http://window.edu.ru/">http://window.edu.ru/</a>) Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов (<a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a>) Федеральный портал «Российское образование» (<a href="http://www.edu.ru/">http://www.edu.ru/</a>) Федеральный центр электронных образовательных ресурсов (<a href="http://eor.edu.ru/">http://eor.edu.ru/</a>) Архив учебных программ и презентаций (<a href="http://www.rusedu.ru/">http://www.rusedu.ru/</a>)</p> <p>Видеоуроки по школьным предметам InternetUrok.ru (<a href="http://interneturok.ru/">http://interneturok.ru/</a>)</p>
-------------------------------------	--	---	---

		<p>произведения: осознание особенностей образов; поиск тропов — эпитетов, олицетворений, метафор.</p> <p>Итоговый контроль.</p> <p>Внеклассное чтение: выбрать книгу для дополнительного чтения, опираясь на рекомендательный список в учебнике и рассказ учителя</p>	
--	--	---	--

**Итого по разделу: 7**

**ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ 17**

<b>Название раздела (темы) курса (число часов)</b>	<b>Деятельность учителя с учетом рабочей программы воспитания</b>
<b>Раздел 1. МИР ДЕТСТВА</b>	
<b>Я и книги (3ч)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> <i>установление доверительных отношений между учителем и его учениками, способствующих позитивному восприятию учащимися требований и просьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности;</i></li> <li><input type="checkbox"/> <i>побуждение школьников соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (учителями) и сверстниками (школьниками), принципы учебной дисциплины и самоорганизации;</i></li> <li><input type="checkbox"/> <i>привлечение внимания школьников к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией – инициирование ее обсуждения, высказывания учащимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения;</i></li> <li><input type="checkbox"/> <i>использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе;</i></li> <li><input type="checkbox"/> <i>применение на уроке интерактивных форм работы учащихся: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию школьников; дидактического театра, где полученные на уроке знания обыгрываются в театральных постановках; дискуссий, которые дают учащимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы или работы в парах, которые учат</i></li> </ul>
<b>Я взрослою (3ч)</b>	
<b>Я и моя семья (2ч)</b>	
<b>Я фантазирую и мечтаю (2ч)</b>	

	<p><i>школьников командной работе и взаимодействию с другими детьми;</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> <i>включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию детей к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока;</i></li> <li><input type="checkbox"/> <i>организация шефства мотивированных и эрудированных учащихся над их неуспевающими одноклассниками, дающего школьникам социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи;</i></li> <li><input type="checkbox"/> <i>иницирование и поддержка исследовательской деятельности школьников в рамках реализации ими индивидуальных и групповых исследовательских проектов, что даст школьникам возможность приобрести навык самостоятельного решения теоретической</i></li> </ul> <p><input type="checkbox"/> <i>проблемы, навык генерирования и оформления собственных идей, навык уважительного отношения к чужим идеям, оформленным в работах других исследователей, навык публичного выступления перед аудиторией, аргументирования и отстаивания своей точки зрения.</i></p>
<p><b>Раздел 2. РОССИЯ — РОДИНА МОЯ</b></p>	
<p><b>Родная страна во все времена сынами сильна (2ч)</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> <i>установление доверительных отношений между учителем и его учениками, способствующих позитивному восприятию учащимися требований и просьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности;</i></li> </ul>
<p><b>Что мы Родиной зовем (2ч)</b></p>	
<p><b>О родной природе (3ч)</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> <i>побуждение школьников соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (учителями) и сверстниками (школьниками), принципы учебной дисциплины и самоорганизации;</i></li> <li><input type="checkbox"/> <i>привлечение внимания школьников к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией –иницирование ее обсуждения, высказывания учащимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения;</i></li> <li><input type="checkbox"/> <i>использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе;</i></li> <li><input type="checkbox"/> <i>применение на уроке интерактивных форм работы учащихся: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию школьников; дидактического театра, где полученные на уроке знания обыгрываются в театральных постановках; дискуссий, которые дают учащимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы или работы в парах, которые учат школьников командной работе и взаимодействию с другими детьми;</i></li> </ul>

- |  |  |
|--|--|
|  | <ul style="list-style-type: none"><li>□ включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию детей к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока;</li><li>□ организация шефства мотивированных и эрудированных учащихся над их неуспевающими одноклассниками, дающего школьникам социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи;</li><li>□ инициирование и поддержка исследовательской деятельности школьников в рамках реализации ими индивидуальных и групповых исследовательских проектов, что даст школьникам возможность приобрести навык самостоятельного решения теоретической</li><br/><li>□ проблемы, навык генерирования и оформления собственных идей, навык уважительного отношения к чужим идеям, оформленным в работах других исследователей, навык публичного выступления перед аудиторией, аргументирования и отстаивания своей точки зрения.</li></ul> |
|--|--|

### ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА

#### 1 КЛАСС

Литературное чтение на родном (русском) языке, 1 класс/ Кутейникова Н.Е., Синёва О.В.; под редакцией Богданова С.И. ООО «Русское слово-учебник»;

Введите свой вариант:

#### 2 КЛАСС

Литературное чтение на родном (русском) языке (в 2 частях), 2 класс/Кутейникова Н.Е., Синёва О.В.; под редакцией Богданова С.И., ООО «Русское слово-учебник»;

Введите свой вариант:

#### 3 КЛАСС

Литературное чтение на родном (русском) языке (в 2 частях), 3 класс/Кутейникова Н.Е., Синёва О.В., Дудова Л.В.; под редакцией Богданова С.И., ООО «Русское слово-учебник»;

Введите свой вариант:

#### 4 КЛАСС

Литературное чтение на родном (русском) языке (в 2 частях), 4 класс/Кутейникова Н.Е., Синёва О.В., Дудова Л.В.; под редакцией Богданова С.И., ООО «Русское слово-учебник»;

Введите свой вариант:

### МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ

#### 1 КЛАСС

Программа курса «Литературное чтение на родном (русском) языке». 1–4 классы

#### 2 КЛАСС

Программа курса «Литературное чтение на родном (русском) языке». 1–4 классы

#### 3 КЛАСС

Программа курса «Литературное чтение на родном (русском) языке». 1–4 классы

#### 4 КЛАСС

Программа курса «Литературное чтение на родном (русском) языке». 1–4 классы

### ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ

#### 1 КЛАСС

Каталог образовательных ресурсов сети Интернет (<http://catalog.iot.ru/>)

Единое окно доступа к образовательным ресурсам (<http://window.edu.ru/>)

Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов (<http://school-collection.edu.ru/>)

Федеральный портал «Российское образование» (<http://www.edu.ru/>)

Федеральный центр электронных образовательных ресурсов (<http://eor.edu.ru/>)

Архив учебных программ и презентаций (<http://www.rusedu.ru/>)

Видеоуроки по школьным предметам InternetUrok.ru (<http://interneturok.ru/>)

## **2 КЛАСС**

Каталог образовательных ресурсов сети Интернет (<http://catalog.iot.ru/>)

Единое окно доступа к образовательным ресурсам (<http://window.edu.ru/>)

Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов (<http://school-collection.edu.ru/>)

Федеральный портал «Российское образование» (<http://www.edu.ru/>)

Федеральный центр электронных образовательных ресурсов (<http://eor.edu.ru/>)

Архив учебных программ и презентаций (<http://www.rusedu.ru/>)

Видеоуроки по школьным предметам InternetUrok.ru (<http://interneturok.ru/>)

## **3 КЛАСС**

Каталог образовательных ресурсов сети Интернет (<http://catalog.iot.ru/>)

Единое окно доступа к образовательным ресурсам (<http://window.edu.ru/>)

Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов (<http://school-collection.edu.ru/>)

Федеральный портал «Российское образование» (<http://www.edu.ru/>)

Федеральный центр электронных образовательных ресурсов (<http://eor.edu.ru/>)

Архив учебных программ и презентаций (<http://www.rusedu.ru/>)

Видеоуроки по школьным предметам InternetUrok.ru (<http://interneturok.ru/>)

## **4 КЛАСС**

Каталог образовательных ресурсов сети Интернет (<http://catalog.iot.ru/>)

Единое окно доступа к образовательным ресурсам (<http://window.edu.ru/>)

Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов (<http://school-collection.edu.ru/>)

Федеральный портал «Российское образование» (<http://www.edu.ru/>)

Федеральный центр электронных образовательных ресурсов (<http://eor.edu.ru/>)

Архив учебных программ и презентаций (<http://www.rusedu.ru/>)

Видеоуроки по школьным предметам InternetUrok.ru (<http://interneturok.ru/>)

## **МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА**

---

**УЧЕБНОЕ ОБОРУДОВАНИЕ: компьютер, проектор, экран, колонки.**



